

L. 46 (sped. in abb. post.) - Abb. Italia (c.p. 2/2719) - anno L. 95/800, sem. 8300, lrim. 2750 - Estero (abb. post. rid.) - anno L. 95/200, sem. 8300, lrim. 4300.
 Redazione, Amministrazione, Tipografia: Torino, via Roma 50, tel. 44-943 (15 linee)

LA STAMPA

Inserzioni: PUBBLICITA' STAMPA s.p.a. Torino, via Roma 50, tel. 44-943 (15 linee).
 Milano, via Borgogna 2, telefono 790-121.
 Roma, largo N. Spinelli 5, telefono 684-177.
 Il giornale si riserva in ogni caso il diritto di rifiutare qualsiasi inserzione.

Publicità: Avvisi Comm. L. 400 ogni ann. altezza-colonna (posizioni e dati prestabiliti aumento 30%) - Finanzi. Legali L. 550 il mm. - Necrologi L. 300 per paragrafo (partecipazioni L. 400) - Echi Cronaca L. 1200 per linea (spaziocelli L. 800) - Economici: ved. rubriche - Estero: aumento tariffe 25%.
 Copie arretrate: presso doppio - Estero (sped. aerea per i Paesi contrasseco) - Argentina pes. 13; Austria 2; Belgio fr. 5; Canada 25; Congo fr. 10; Danimarca kr. 0,80; Egitto lib. 5; Finlandia mk. 25; Francia n. fr. 0,40; Germania d. m. 0,45; Grecia dr. 4; Inghilterra s. 3; Iran rls 16; Jugoslavia din. 5; Libano p. l. 80; Lituania lit. 5; Malta p. 5; Norvegia kr. 0,80; Olanda gld. 40; Polonia z. 4,50; Portogallo esc. 4; Somalia sh. 1; Spagna pta. 5; Sud Africa af. 1,4; Svezia kr. 0,70; Svizzera fr. 0,95; Turchia l. 1,10; U.R.S.S. cent. 25.

Intensa attività diplomatica dopo il viaggio del Capo del governo a Mosca

Colloquio di un'ora Fanfani-Adenauer presenti i ministri degli Esteri alla Malpensa

Absoluto riserbo nelle dichiarazioni ufficiali - Il Cancelliere tedesco, prima di partire per Bonn, sottolinea che «l'incontro è stato molto buono e interessante» - Da parte italiana se ne rivela il carattere eccezionalmente cordiale - Si è discusso dello scambio di vedute tra Fanfani e Kruscev e della «speranza di ferme e sagge iniziative» per Berlino - In mattinata Adenauer aveva ricevuto il Segretario di Stato Rusk a Cadenabbia

(Dal nostro inviato speciale)

Malpensa - Milano, 10 agosto.

La Malpensa è stata oggi pomeriggio per un paio di ore al centro di un'intensa eccezionale attività diplomatica: verso le quattro, stavano contemporaneamente dirigendosi verso l'aeroporto milanese il Segretario di Stato americano, il Cancelliere della Repubblica federale tedesca ed il suo ministro degli Esteri, il Presidente del Consiglio ed il ministro degli Esteri italiani: Dean Rusk da Bellagio in elicottero, Adenauer e von Brentano in battello da Cadenabbia a Como (e poi in macchina), Fanfani e Segni in elicottero da Roma. L'insolito movimento di tanto illustri personaggi aveva richiamato all'aeroporto molta gente che, non ostante il caldo afoso, ha atteso pazientemente ed è stata prodiga di applausi per tutti gli ospiti.

Il Segretario di Stato americano è stato il primo a giungere: sceso da un elicottero delle forze armate statunitensi in Italia è salito immediatamente sul grande Boeing (uno dei tre a disposizione del Presidente degli Stati Uniti) dopo aver risposto all'assalto dei giornalisti ed al relativo fuoco serrato di domande sulla situazione politica mondiale con una cortese frase d'ammirazione per la bellezza del lago di Como (evidentemente voleva preparare in aereo le dichiarazioni che ha fatto due ore dopo nella sosta a Parigi). Chiusi nel più assoluto e gentile mutismo anche i due ambasciatori americani a Bonn e a Roma che erano con lui: Dewling, che ha viaggiato sullo stesso Boeing fino a Parigi, e Reinhardt che è ripartito subito con un altro aereo per la nostra capitale.

Dean Rusk non ha quindi rivisto nel pomeriggio né Fanfani e Segni, con i quali si era intrattenuto ieri a Roma, né Adenauer col quale aveva passato a Cadenabbia l'intera mattinata. Il Segretario di Stato americano è giunto a tarda sera a Bellagio e aveva passato la notte a Villa Serbelloni che appartiene alla Fondazione Rockefeller di cui egli è presidente da quasi dieci anni. Stmane alle dieci, insieme all'ambasciatore a Bonn Dawling e al direttore degli Affari politici dell'Europa occidentale Braun, giungeva a Villa Collina dove ad attendere il cancelliere Adenauer insieme al ministro degli Esteri von Brentano. Il loro colloquio è durato circa tre ore: è stato quindi un ampio e approfondito «giro di orizzonti» su tutti i punti dell'attuale critica momento politico mondiale.

Inutile formulare ipotesi e illusioni sul più recente tema e sul tenore del colloquio del momento che né americani né tedeschi si sono lasciati sfuggire con i giornalisti la benché minima indiscrezione (l'impegno al massimo riserbo sembra stato esplicitamente chiesto dai tedeschi preoccupati — stando ai colleghi di Bonn — di qualsiasi riflessa sulla campagna che avrà presto inizio in Germania per le elezioni del 17 settembre).

Rusk ha lasciato Villa Collina verso l'una, ha fatto colazione a Bellagio, è ripartito verso le tre in elicottero per la Malpensa e di qui, come abbiamo detto, è ripartito alle quattro per Washington. Tre quarti di ora dopo arrivava in macchina con il suo seguito e la figlia signora Rusk, il cancelliere Adenauer che aveva dato il suo arrivederci al lago costeggiando le rive da Cadenabbia a Como sulla motonave «Il Gabbiano». Rigido ma al tempo stesso agile, col volto abbronzato, l'ottantatreenne Cancelliere appariva più che mai in forma stupefacente: salutava sorridente in folle, si faceva largo energicamente tra i giornalisti, sorrideva in una saletta dell'aeroporto.

Cinque minuti dopo, accanto al Conair dalla nera croce tedesca già in attesa, si riportava a Bonn il capo della Repubblica federale tedesca, il posava l'aereo di



Il Segretario di Stato americano arriva alla Malpensa

Fanfani e di Segni. Il Presidente del Consiglio e il ministro degli Esteri, accolti da un applauso del pubblico, scesero insieme all'ambasciatore Vanni d'Archirafi, al ministro-consigliere Sami, e pochi altri funzionari, si dirigevano nella saletta dell'aeroporto, si incontravano nella forma più cordiale col Cancelliere. Era stato un atto di cortesia da parte dei due italiani recarsi appositamente in volo a Milano: era stato un atto di cortesia da parte di Adenauer rinviare di un giorno il suo rientro per consentire l'incontro.

In un'atmosfera così di vera amicizia, il Cancelliere e von Brentano, Fanfani e Segni, si sono ritirati per circa un'ora — alla presenza solo di un interprete — in un'altra sala (dove ha messo piede solo un cameriere con tè e birra). Anche su questo colloquio ad alto livello italo-tedesco, nessuno del seguito ha voluto ed è stato in grado di fornire la benché minima indiscrezione: si è saputo soltanto che i due ministri degli Esteri hanno avuto poche occasioni di intervenire nel dialogo; che, parlato soprattutto Fanfani rias-

siato, se l'è cavata ancor più alla svelta, senza il benché minimo accenno al tema del colloquio: «Abbiamo avuto il piacere di incontrare il cancelliere Adenauer ancora una volta sui nostri laghi, ed abbiamo avuto il piacere di salutarlo e di trovarlo ancora una volta in così buona salute». Poco dopo, in privato, Segni ha insistito con noi sul carattere «eccezionalmente cordiale» dell'incontro.

Dopo reiterate, affettuose strette di mano, Adenauer ed i suoi si sono diretti e sono saliti sul Conair, mentre i ministri e gli altri funzionari italiani salutavano ancora con gesti di mano. Tra gli applausi del pubblico, Fanfani, Segni e il seguito hanno quindi preso posto sul loro aereo, i due apparecchi hanno decollato quasi allo stesso tempo e solo dopo aver preso quota con un ampio giro si sono separati, diretti uno verso Bonn, l'altro verso Roma. Erano le sei e venti: la breve, grande giornata politica della Malpensa era finita.

Giovanni Giovannini

Il rientro a Ciampino

Continua per l'Italia

la «fase della riflessione»

(Nostra servizio particolare)

Roma, 10 agosto.

Estremamente discreto, quasi azzurro, a Roma, il ritorno di Fanfani e di Segni da Milano dopo l'incontro con il cancelliere Adenauer e con il ministro degli Esteri tedesco von Brentano. Né il presidente del Consiglio, né il nostro ministro degli Esteri hanno fatto dichiarazioni impulsive al giornalismo a Ciampino, sottolineando con il riarmo con cui i governanti italiani stanno sviluppando la loro azione diplomatica dopo il viaggio a Mosca e gli importanti colloqui con Kruscev.

Nella conversazione tra i governanti italiani e tedeschi, alla quale era presente soltanto un interprete, si è molto parlato, naturalmente, del viaggio di Fanfani e di Segni a Mosca. Il presidente del Consiglio avrebbe esposto, come già a Rusk, le sue personali riflessioni sulla possibilità di sviluppo della situazione internazionale e del problema di Berlino. Il cancelliere Adenauer avrebbe apprezzato le valutazioni di Fanfani e si sarebbe anche molto divertito per l'uso che il nostro ministro degli Esteri ha fatto del suo viaggio a Mosca. Il cancelliere ha raccontato a Kruscev al nostro presidente del Consiglio, il cancelliere va nella foresta con un amico — racconta Kruscev — per catturare un ariete. Ad un tratto si accende il fuoco. Il cancelliere, allora, portò qui, gli disse: «Ma che ti fa?». «Non ti rendi conto che il tuo ariete è un ariete di fuoco?». «Noi non intendiamo — ha detto Kruscev — informare i legittimi diritti delle Potenze occidentali che sbarcano l'accesso a Berlino o a Berlino Ovest. Si tratta di una pura e propria questione». Quel che è il suo punto di vista in proposito.

Il capo della Casa Bianca ha risposto: «Io ritengo che si debba leggere il discorso di completo. Solo così lo si può fraintendere un senso».

Con questo, Kennedy ha voluto far capire di rendersi perfettamente conto che i diritti occidentali a Berlino non saranno in pericolo, a patto che gli alleati trattino con la Germania Est e ne riconoscano il governo.

«Signor presidente — ha chiesto un altro giornalista — non dovete scoprire un conflitto per Berlino, cioè un gli sforzi a favore della pace falliscono, pena lei che si tratterebbe di un conflitto con armi convenzionali e di natura limitata, oppure che esso potrebbe degenerare in una guerra nucleare?».

«Sì, ha risposto il presidente — noi speriamo che sia possibile raggiungere una soluzione pacifica del problema».

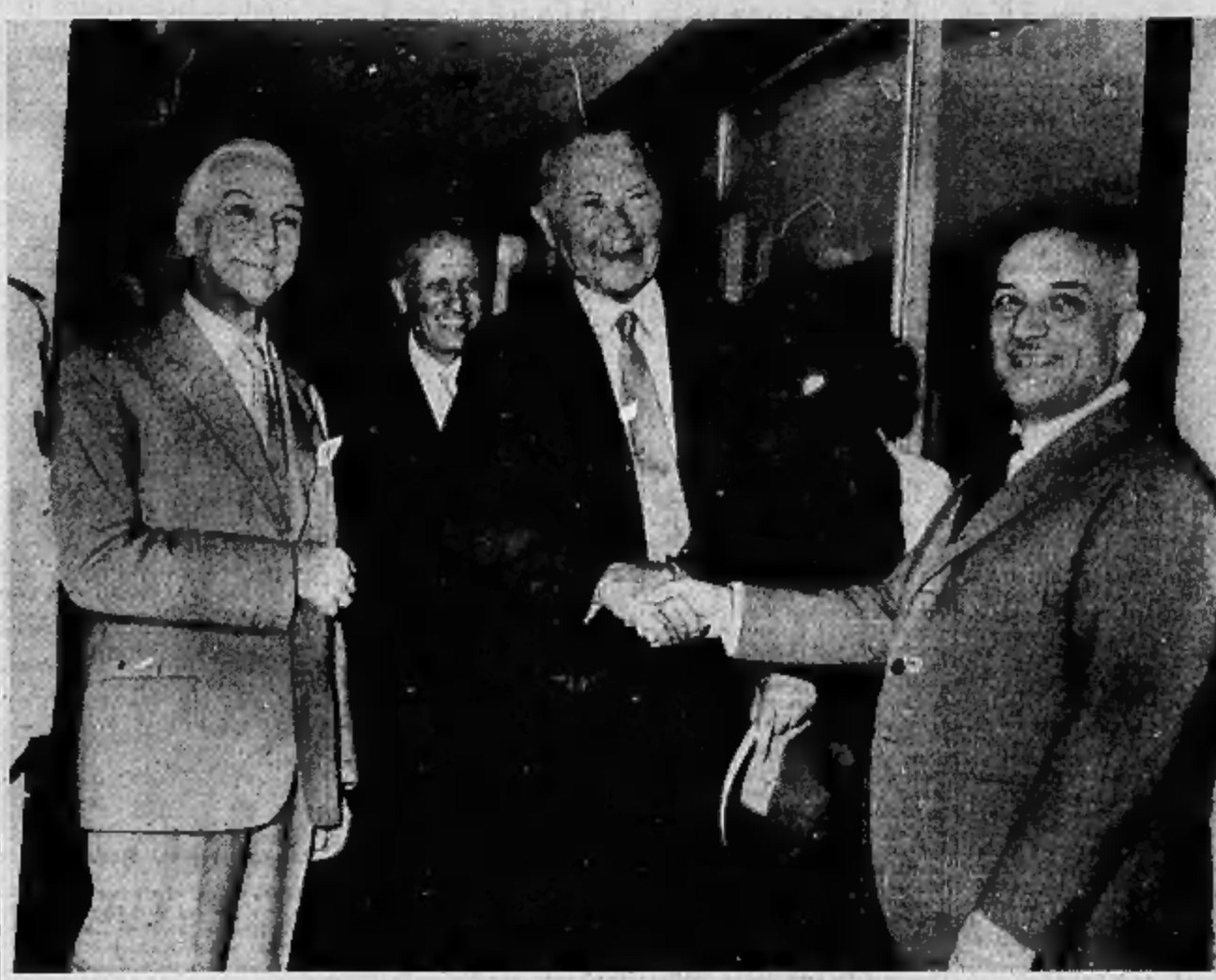
Per quel che riguarda l'ipotesi di una conferenza al vertice, Kennedy ha risposto: «L'ho fatto bene. Lasciò il tavolo al bene che non voleva la pena di portarsi dietro la mia moglie». La moglie ha fatto di arrabbiarsi: «Sai cosa mi fa?». «No, non so per la paura», ha risposto. «L'ho fatto bene. Lasciò il tavolo al bene che non voleva la pena di portarsi dietro la mia moglie».

«No, solo quando ne ha meritato. Io sono del parere che gli uomini, prima di andarsene a passeggio nel campo, dovrebbero chiedere il permesso alla politica occidentale, un tentativo al vertice degli occidentali. Ma un tentativo con Kruscev, a parere del Presidente, è ancora prematuro. Il rischio di una guerra frustrata non ne è preparato con

nesso, l'ora non vuole lasciarsi andare...». Kruscev aggiunse: «Ecco, l'Occidente prigioniero di Adenauer. Crade di averlo preso, ma in realtà è lui che sta per essere soffocato».

Del colloquio, Segni ha detto che è stato «fruttuoso e cordiale». Fanfani, a sua volta, ha detto che la nostra politica continua la «fase della riflessione». Ad essa dovrebbe seguire una «fase di preparazione», il cui inizio sarebbe anzi imminente. In questa seconda fase l'Italia moltiplicherà le sue iniziative e i suoi contatti in tutte le direzioni all'interno del sistema della Nato. Fra le iniziative più prossime dovrebbe rientrare un contatto con il vicepresidente del Consiglio belga Spaak. Continuerà a svilupparsi quindi l'attuale fase di «opera» della nostra attività in politica estera, per la pace nella sicurezza.

f. d. l.



Il presidente Fanfani si accomia da Adenauer all'aeroporto della Malpensa; a sinistra l'onorevole Segni

Incontro del Presidente americano con i giornalisti

Kennedy: «Si deve cercare con ogni mezzo una soluzione accettabile alle due parti»

Il Capo della Casa Bianca afferma: «Finora Kruscev non ha avanzato proposte nuove» - Una conferenza al vertice va preparata con cura - Il delegato degli Stati Uniti tornerà a Ginevra per un altro sforzo verso la tregua atomica

(Dal nostro corrispondente)

New York, 10 agosto.

Stimato a Washington, si è svolta la conferenza stampa di Kennedy, atteso soprattutto perché di ritorno che il Presidente avrebbe replicato ai recenti discorsi di Kruscev su Berlino e la questione tedesca.

Kennedy ha risposto alle domande dei giornalisti con molta cautela, senza polemiche, senza lanciare minacce, con grande senso di equilibrio, senza conferma del suo vecchio desiderio di accordi accettabili e di pace.

Ecco, per sommi capi, le risposte delle dichiarazioni presidenziali: Germania e Berlino: Kennedy ha detto di non vedere «alcuna nuova conferenza sulla possibilità di sviluppo degli Stati Uniti». Trascurando le ripetute affermazioni di voler negoziare, il capo sovietico, finora non ha offerto concessioni in grado di dar un concreto aiuto alle trattative. Sulle intenzioni degli Stati Uniti il Presidente ha detto: «Si deve cercare ogni mezzo per trovare una soluzione accettabile alle due parti».

Ma Berlino, un giornalista ha posto questa domanda: «Signor presidente, potrei chiedere il suo giudizio su un punto del discorso del signor Kruscev, quando ha parlato della firma di un trattato di pace separato fra i governi di Mosca e di Pankov? Noi non intendiamo — ha detto Kruscev — informare i legittimi diritti delle Potenze occidentali che sbarcano l'accesso a Berlino o a Berlino Ovest. Si tratta di una pura e propria questione». Quel che è il suo punto di vista in proposito.

Il capo della Casa Bianca ha risposto: «Io ritengo che si debba leggere il discorso di completo. Solo così lo si può fraintendere un senso».

Con questo, Kennedy ha voluto far capire di rendersi perfettamente conto che i diritti occidentali a Berlino non saranno in pericolo, a patto che gli alleati trattino con la Germania Est e ne riconoscano il governo.

«Signor presidente — ha chiesto un altro giornalista — non dovete scoprire un conflitto per Berlino, cioè un gli sforzi a favore della pace falliscono, pena lei che si tratterebbe di un conflitto con armi convenzionali e di natura limitata, oppure che esso potrebbe degenerare in una guerra nucleare?».

«Sì, ha risposto il presidente — noi speriamo che sia possibile raggiungere una soluzione pacifica del problema».

Questa ammissione del Presidente sembra concordare, in un certo senso, con le tesi di Kruscev. Questi ha infatti a vedere la buona fede «un tavolo di conferenza», ma ha parlato anche dell'opportunità di «conversazioni confidenziali», cioè preliminari.

Sulle fughe dalla Germania comunista, il Presidente ha precisato che il Governo americano non può incoraggiare né scoraggiare. Gara spaziale: negli Stati Uniti, e forse nell'intera occidente occidentale, si sta ancora il peso che marita alle competizioni spaziali.

Egli ha affermato che l'Unione Sovietica ha futuro un vantaggio di «molti mesi» rispetto agli Stati Uniti, e quindi sono prevedibili altre dimostrazioni della superiorità russa in questo campo. Il Presidente ha aggiunto: «Stiamo compiendo uno sforzo che prevede una spesa di molti miliardi di dollari. Ma non possiamo permettere a nessun Paese le cui intenzioni noi non conosciamo di dominare lo spazio. Per molti

anni non abbiamo compiuto grossi sforzi in questo campo ed ora ci troviamo in posizione di svantaggio e paghiamo il prezzo del fatto che l'Unione Sovietica sfrutta un grande vantaggio propagandistico nei voli degli Spatnik, di Gagarin e di Titov. Sarei lieto di vedere all'Onu o altrove un tentativo di riservare lo spazio a scopi di pace. La detensione americana all'Onu si accinge a compiere un tentativo a tal fine entro quest'anno».

Diamore: Kennedy ha annunciato che il 24 agosto Arthur H. Dean, capo del gruppo dei diplomatici americani a Ginevra, riprenderà le conversazioni con i russi, per un altro sforzo verso il bando all'atomica.

Se anche questa volta non dovesse riuscire a concludere un accordo, il governo americano dovrà prendere una decisione. Attili di pirateria verso l'Europa: un altro apparecchio fu dirottato a Cuba da un passeggero, minacciando con le armi il pilota. «Non bisogna sopravvalutare la minaccia», ha raccomandato il Presidente — «non bisogna sovrastimare la minaccia». Il fatto è che si tratta di un tentativo di dominare lo spazio. Per molti

anni non abbiamo compiuto grossi sforzi in questo campo ed ora ci troviamo in posizione di svantaggio e paghiamo il prezzo del fatto che l'Unione Sovietica sfrutta un grande vantaggio propagandistico nei voli degli Spatnik, di Gagarin e di Titov. Sarei lieto di vedere all'Onu o altrove un tentativo di riservare lo spazio a scopi di pace. La detensione americana all'Onu si accinge a compiere un tentativo a tal fine entro quest'anno».

Questa ammissione del Presidente sembra concordare, in un certo senso, con le tesi di Kruscev. Questi ha infatti a vedere la buona fede «un tavolo di conferenza», ma ha parlato anche dell'opportunità di «conversazioni confidenziali», cioè preliminari.

Sulle fughe dalla Germania comunista, il Presidente ha precisato che il Governo americano non può incoraggiare né scoraggiare. Gara spaziale: negli Stati Uniti, e forse nell'intera occidente occidentale, si sta ancora il peso che marita alle competizioni spaziali.

Egli ha affermato che l'Unione Sovietica ha futuro un vantaggio di «molti mesi» rispetto agli Stati Uniti, e quindi sono prevedibili altre dimostrazioni della superiorità russa in questo campo. Il Presidente ha aggiunto: «Stiamo compiendo uno sforzo che prevede una spesa di molti miliardi di dollari. Ma non possiamo permettere a nessun Paese le cui intenzioni noi non conosciamo di dominare lo spazio. Per molti

anni non abbiamo compiuto grossi sforzi in questo campo ed ora ci troviamo in posizione di svantaggio e paghiamo il prezzo del fatto che l'Unione Sovietica sfrutta un grande vantaggio propagandistico nei voli degli Spatnik, di Gagarin e di Titov. Sarei lieto di vedere all'Onu o altrove un tentativo di riservare lo spazio a scopi di pace. La detensione americana all'Onu si accinge a compiere un tentativo a tal fine entro quest'anno».

Diamore: Kennedy ha annunciato che il 24 agosto Arthur H. Dean, capo del gruppo dei diplomatici americani a Ginevra, riprenderà le conversazioni con i russi, per un altro sforzo verso il bando all'atomica.

Se anche questa volta non dovesse riuscire a concludere un accordo, il governo americano dovrà prendere una decisione. Attili di pirateria verso l'Europa: un altro apparecchio fu dirottato a Cuba da un passeggero, minacciando con le armi il pilota. «Non bisogna sopravvalutare la minaccia», ha raccomandato il Presidente — «non bisogna sovrastimare la minaccia». Il fatto è che si tratta di un tentativo di dominare lo spazio. Per molti

anni non abbiamo compiuto grossi sforzi in questo campo ed ora ci troviamo in posizione di svantaggio e paghiamo il prezzo del fatto che l'Unione Sovietica sfrutta un grande vantaggio propagandistico nei voli degli Spatnik, di Gagarin e di Titov. Sarei lieto di vedere all'Onu o altrove un tentativo di riservare lo spazio a scopi di pace. La detensione americana all'Onu si accinge a compiere un tentativo a tal fine entro quest'anno».

Questa ammissione del Presidente sembra concordare, in un certo senso, con le tesi di Kruscev. Questi ha infatti a vedere la buona fede «un tavolo di conferenza», ma ha parlato anche dell'opportunità di «conversazioni confidenziali», cioè preliminari.

Sulle fughe dalla Germania comunista, il Presidente ha precisato che il Governo americano non può incoraggiare né scoraggiare. Gara spaziale: negli Stati Uniti, e forse nell'intera occidente occidentale, si sta ancora il peso che marita alle competizioni spaziali.

Egli ha affermato che l'Unione Sovietica ha futuro un vantaggio di «molti mesi» rispetto agli Stati Uniti, e quindi sono prevedibili altre dimostrazioni della superiorità russa in questo campo. Il Presidente ha aggiunto: «Stiamo compiendo uno sforzo che prevede una spesa di molti miliardi di dollari. Ma non possiamo permettere a nessun Paese le cui intenzioni noi non conosciamo di dominare lo spazio. Per molti

anni non abbiamo compiuto grossi sforzi in questo campo ed ora ci troviamo in posizione di svantaggio e paghiamo il prezzo del fatto che l'Unione Sovietica sfrutta un grande vantaggio propagandistico nei voli degli Spatnik, di Gagarin e di Titov. Sarei lieto di vedere all'Onu o altrove un tentativo di riservare lo spazio a scopi di pace. La detensione americana all'Onu si accinge a compiere un tentativo a tal fine entro quest'anno».

Diamore: Kennedy ha annunciato che il 24 agosto Arthur H. Dean, capo del gruppo dei diplomatici americani a Ginevra, riprenderà le conversazioni con i russi, per un altro sforzo verso il bando all'atomica.

Se anche questa volta non dovesse riuscire a concludere un accordo, il governo americano dovrà prendere una decisione. Attili di pirateria verso l'Europa: un altro apparecchio fu dirottato a Cuba da un passeggero, minacciando con le armi il pilota. «Non bisogna sopravvalutare la minaccia», ha raccomandato il Presidente — «non bisogna sovrastimare la minaccia». Il fatto è che si tratta di un tentativo di dominare lo spazio. Per molti

anni non abbiamo compiuto grossi sforzi in questo campo ed ora ci troviamo in posizione di svantaggio e paghiamo il prezzo del fatto che l'Unione Sovietica sfrutta un grande vantaggio propagandistico nei voli degli Spatnik, di Gagarin e di Titov. Sarei lieto di vedere all'Onu o altrove un tentativo di riservare lo spazio a scopi di pace. La detensione americana all'Onu si accinge a compiere un tentativo a tal fine entro quest'anno».

Questa ammissione del Presidente sembra concordare, in un certo senso, con le tesi di Kruscev. Questi ha infatti a vedere la buona fede «un tavolo di conferenza», ma ha parlato anche dell'opportunità di «conversazioni confidenziali», cioè preliminari.

Sulle fughe dalla Germania comunista, il Presidente ha precisato che il Governo americano non può incoraggiare né scoraggiare. Gara spaziale: negli Stati Uniti, e forse nell'intera occidente occidentale, si sta ancora il peso che marita alle competizioni spaziali.

Egli ha affermato che l'Unione Sovietica ha futuro un vantaggio di «molti mesi» rispetto agli Stati Uniti, e quindi sono prevedibili altre dimostrazioni della superiorità russa in questo campo. Il Presidente ha aggiunto: «Stiamo compiendo uno sforzo che prevede una spesa di molti miliardi di dollari. Ma non possiamo permettere a nessun Paese le cui intenzioni noi non conosciamo di dominare lo spazio. Per molti

anni non abbiamo compiuto grossi sforzi in questo campo ed ora ci troviamo in posizione di svantaggio e paghiamo il prezzo del fatto che l'Unione Sovietica sfrutta un grande vantaggio propagandistico nei voli degli Spatnik, di Gagarin e di Titov. Sarei lieto di vedere all'Onu o altrove un tentativo di riservare lo spazio a scopi di pace. La detensione americana all'Onu si accinge a compiere un tentativo a tal fine entro quest'anno».

Diamore: Kennedy ha annunciato che il 24 agosto Arthur H. Dean, capo del gruppo dei diplomatici americani a Ginevra, riprenderà le conversazioni con i russi, per un altro sforzo verso il bando all'atomica.

Se anche questa volta non dovesse riuscire a concludere un accordo, il governo americano dovrà prendere una decisione. Attili di pirateria verso l'Europa: un altro apparecchio fu dirottato a Cuba da un passeggero, minacciando con le armi il pilota. «Non bisogna sopravvalutare la minaccia», ha raccomandato il Presidente — «non bisogna sovrastimare la minaccia». Il fatto è che si tratta di un tentativo di dominare lo spazio. Per molti

anni non abbiamo compiuto grossi sforzi in questo campo ed ora ci troviamo in posizione di svantaggio e paghiamo il prezzo del fatto che l'Unione Sovietica sfrutta un grande vantaggio propagandistico nei voli degli Spatnik, di Gagarin e di Titov. Sarei lieto di vedere all'Onu o altrove un tentativo di riservare lo spazio a scopi di pace. La detensione americana all'Onu si accinge a compiere un tentativo a tal fine entro quest'anno».

La propaganda sovietica sfrutta l'impresa spaziale

Scherzi di Titov con la moglie Tamara

L'astronauta terrà stamane una conferenza-stampa ai giornalisti stranieri - Ad un ricevimento offerto al Premier romano a Mosca, il Capo russo dice: «Mi piace Strauss, il compositore di musica, non l'altro Strauss» (il ministro della Difesa del governo di Bonn)

(Dal nostro inviato speciale)

Mosca, 10 agosto.

Nel tardo pomeriggio d'oggi Titov ha partecipato a un ricevimento offerto in onore di Georgij Dof, il capo del governo e del partito comunista russo. Erano presenti anche Kruscev, i membri del Presidium e diversi diplomatici stranieri. Un giornalista ha domandato a Tamara Titov: «Perché non si è andata anche lei a farsi un giro nel cosmo?».

Indicando il marito, la signora ha risposto: «Perché lui non mi ha voluto portare».

Il giornalista ha allora domandato all'astronauta: «Avrebbe forse paura?». E Titov: «No, non era per la paura, volevo stare in pace. E ho fatto bene. Lasciò il tavolo al bene che non voleva la pena di portarsi dietro la mia moglie». La moglie ha fatto di arrabbiarsi: «Sai cosa mi fa?». «No, non so per la paura», ha risposto. «L'ho fatto bene. Lasciò il tavolo al bene che non voleva la pena di portarsi dietro la mia moglie».

«No, solo quando ne ha meritato. Io sono del parere che gli uomini, prima di andarsene a passeggio nel cosmo, dovrebbero chiedere il permesso alla politica occidentale, un tentativo al vertice degli occidentali. Ma un tentativo con Kruscev, a parere del Presidente, è ancora prematuro. Il rischio di una guerra frustrata non ne è preparato con

Questa ammissione del Presidente sembra concordare, in un certo senso, con le tesi di Kruscev. Questi ha infatti a vedere la buona fede «un tavolo di conferenza», ma ha parlato anche dell'opportunità di «conversazioni confidenziali», cioè preliminari.

Sulle fughe dalla Germania comunista, il Presidente ha precisato che il Governo americano non può incoraggiare né scoraggiare. Gara spaziale: negli Stati Uniti, e forse nell'intera occidente occidentale, si sta ancora il peso che marita alle competizioni spaziali.

Egli ha affermato che l'Unione Sovietica ha futuro un vantaggio di «molti mesi» rispetto agli Stati Uniti, e quindi sono prevedibili altre dimostrazioni della superiorità russa in questo campo. Il Presidente ha aggiunto: «Stiamo compiendo uno sforzo che prevede una spesa di molti miliardi di dollari. Ma non possiamo permettere a nessun Paese le cui intenzioni noi non conosciamo di dominare lo spazio. Per molti

anni non abbiamo compiuto grossi sforzi in questo campo ed ora ci troviamo in posizione di svantaggio e paghiamo il prezzo del fatto che l'Unione Sovietica sfrutta un grande vantaggio propagandistico nei voli degli Spatnik, di Gagarin e di Titov. Sarei lieto di vedere all'Onu o altrove un tentativo di riservare lo spazio a scopi di pace. La detensione americana all'Onu si accinge a compiere un tentativo a tal fine entro quest'anno».

Questa ammissione del Presidente sembra concordare, in un certo senso, con le tesi di Kruscev. Questi ha infatti a vedere la buona fede «un tavolo di conferenza», ma ha parlato anche dell'opportunità di «conversazioni confidenziali», cioè preliminari.

Sulle fughe dalla Germania comunista, il Presidente ha precisato che il Governo americano non può incoraggiare né scoraggiare. Gara spaziale: negli Stati Uniti, e forse nell'intera occidente occidentale, si sta ancora il peso che marita alle competizioni spaziali.

Egli ha affermato che l'Unione Sovietica ha futuro un vantaggio di «molti mesi» rispetto agli Stati Uniti, e quindi sono prevedibili altre dimostrazioni della superiorità russa in questo campo. Il Presidente ha aggiunto: «Stiamo compiendo uno sforzo che prevede una spesa di molti miliardi di dollari. Ma non possiamo permettere a nessun Paese le cui intenzioni noi non conosciamo di dominare lo spazio. Per molti

anni non abbiamo compiuto grossi sforzi in questo campo ed ora ci troviamo in posizione di svantaggio e paghiamo il prezzo del fatto che l'Unione Sovietica sfrutta un grande vantaggio propagandistico nei voli degli Spatnik, di Gagarin e di Titov. Sarei lieto di vedere all'Onu o altrove un tentativo di riservare lo spazio a scopi di pace. La detensione americana all'Onu si accinge a compiere un tentativo a tal fine entro quest'anno».

Questa ammissione del Presidente sembra concordare, in un certo senso, con le tesi di Kruscev. Questi ha infatti a vedere la buona fede «un tavolo di conferenza», ma ha parlato anche dell'opportunità di «conversazioni confidenziali», cioè preliminari.

Sulle fughe dalla Germania comunista, il Presidente ha precisato che il Governo americano non può incoraggiare né scoraggiare. Gara spaziale: negli Stati Uniti, e forse nell'intera occidente occidentale, si sta ancora il peso che marita alle competizioni spaziali.

Egli ha affermato che l'Unione Sovietica ha futuro un vantaggio di «molti mesi» rispetto agli Stati Uniti, e quindi sono prevedibili altre dimostrazioni della superiorità russa in questo campo. Il Presidente ha aggiunto: «Stiamo compiendo uno sforzo che prevede una spesa di molti miliardi di dollari. Ma non possiamo permettere a nessun Paese le cui intenzioni noi non conosciamo di dominare lo spazio. Per molti

anni non abbiamo compiuto grossi sforzi in questo campo ed ora ci troviamo in posizione di svantaggio e paghiamo il prezzo del fatto che l'Unione Sovietica sfrutta un grande vantaggio propagandistico nei voli degli Spatnik, di Gagarin e di Titov. Sarei lieto di vedere all'Onu o altrove un tentativo di riservare lo spazio a scopi di pace. La detensione americana all'Onu si accinge a compiere un tentativo a tal fine entro quest'anno».

CROCIACA TABARINA

Un bilancio della situazione economica del '60 Reddito medio annuo in città: 600 mila lire per abitante

Questa cifra si riferisce, oltre che agli stipendi, ai profitti e rendite dell'industria, del commercio e del credito - La ricchezza prodotta nel 1960: il 18 per cento in più del 1959 - L'occupazione aumentata del 10 per cento

Quanta ricchezza producono, ogni anno, i cittadini torinesi? Gli uffici statistici hanno elaborato in questi giorni i dati relativi al 1960. Premettiamo subito che per «reddito» in questo caso non s'intende il guadagno proveniente dal rapporto di lavoro, nella cui misura rientrano i redditi da industria, dal commercio e dal credito, gli interessi e le rendite, e infine anche i salari, gli stipendi e le pensioni. Distinguiamo la cifra del «reddito» dal numero degli abitanti, si ottiene il «reddito medio pro capite» che non è quindi la media del guadagno, ma la ripartizione per abitante di tutta la ricchezza prodotta in un anno.

Gli esperti calcolano che in una città industriale ad alta produttività di lavoro, come la nostra, ogni occupato produce in media oltre mille lire al giorno. Nel 1960 i torinesi occupati erano 400 mila. Il reddito medio annuo pro capite di circa 600 mila lire, che ogni giorno della provincia, vengono a prestare in loro opera a Torino).

Il reddito globale fornito da torinesi nel '60, al più quindi calcolabile vicino ai 240 miliardi, è un dato che non si può non tenere conto di. Questo significa un reddito pro capite di circa 600 mila lire, la media della popolazione torinese, l'anno scorso, fu di 590 mila.

Nel 1959, il reddito medio annuo pro capite torinese, di 590 mila, è stato superato di 140 miliardi, sia perché gli occupati erano soltanto 390 mila, invece di 400 mila, sia perché la nostra città ha visto crescere i suoi cittadini, di nascita o di elezione.

Nel 1960, il reddito medio annuo pro capite torinese, di 600 mila, è stato superato di 140 miliardi, sia perché gli occupati erano soltanto 390 mila, invece di 400 mila, sia perché la nostra città ha visto crescere i suoi cittadini, di nascita o di elezione.

Anche se una parte dell'aumento del reddito è soltanto apparente, perché si deve al rincaro dei prezzi (circa il 25 per cento), il dato è comunque osservabile. Il reddito medio annuo pro capite torinese, di 600 mila, è stato superato di 140 miliardi, sia perché gli occupati erano soltanto 390 mila, invece di 400 mila, sia perché la nostra città ha visto crescere i suoi cittadini, di nascita o di elezione.

La donna-poliziotto di Torino

E' piana, laureata in legge, arriverà nei prossimi giorni con il grado di vice-ispettrice - Perché ha scelto la nostra città - Il suo compito: lotta contro la immoralità e recupero dei minorenni travisti



Liliana Maini, vice-ispettrice della polizia femminile

In Questura, alla seconda Divisione, Liliana Maini, vice-ispettrice della polizia femminile, è una donna piana, laureata in legge, arriverà nei prossimi giorni con il grado di vice-ispettrice. Perché ha scelto la nostra città? Il suo compito: lotta contro la immoralità e recupero dei minorenni travisti.

Pietosa fine d'una giovane donna in via Fiano

In una crisi epilettica precipita dal balcone del 2° piano e muore

Una vicina le vede uscire sul balcone in preda al male e aggrapparsi alla ringhiera - Tenta di soccorrerla: troppo tardi - La sventurata cade e si sfracella su una vasca di cemento - Un altro episodio: si uccide gettandosi da 25 metri

Da tempo viveva nella casa di via Fiano, al secondo piano di via Fiano, la trentenne Lina Casanova. Una donna di statura minuta, di lavoro casalingo, con un carattere un po' chiuso, ma con una certa dolcezza. La sua vita era tranquilla, ma un giorno, in una crisi epilettica, precipitò dal balcone del 2° piano e si sfracellò su una vasca di cemento.



Lina Casanova, 35 anni

La donna era uscita sul balcone in preda al male e aggrapparsi alla ringhiera. Tenta di soccorrerla: troppo tardi. La sventurata cade e si sfracella su una vasca di cemento. Un altro episodio: si uccide gettandosi da 25 metri.

Sparatoria nella notte in una borgata presso Rivoli Scoperiti e assediati in una vecchia chiesa i ladri si difendono a colpi di rivoltella

Un contadino sente il rumore d'un vetro infranto e corre a chiamare la guardia del paese - Gli scassinatori aprono il fuoco all'impazzata - Gli assediati rispondono con una pistola e una doppietta - I banditi riescono a fuggire: avevano tentato di rubare la campana pesante quasi un quintale

Un contadino sente il rumore d'un vetro infranto e corre a chiamare la guardia del paese. Gli scassinatori aprono il fuoco all'impazzata. Gli assediati rispondono con una pistola e una doppietta. I banditi riescono a fuggire: avevano tentato di rubare la campana pesante quasi un quintale.

Depo 2 ore di fulmini e tuoni pochi millimetri di pioggia

La notte di ieri è stata una notte di tempeste. Pochi millimetri di pioggia.

A Palazzo Carignano bruciano fotografie della guerra 1915

A Palazzo Carignano, ieri pomeriggio, si è bruciato un fascio di fotografie della guerra 1915.

La polizia cerca la madre di un bambino abbandonato

Un funzionario del commissariato di polizia Moncalieri ha cercato la madre di un bambino abbandonato.

Gli automobilisti torinesi sono i più indisciplinati?

La dimostrerebbe un esperimento fatto a Genova: su 100 multati per eccesso di velocità 21 erano di Torino - Intervista con l'assessore alla Polizia Urbana

Gli automobilisti torinesi sono i più indisciplinati? La dimostrerebbe un esperimento fatto a Genova: su 100 multati per eccesso di velocità 21 erano di Torino. Intervista con l'assessore alla Polizia Urbana.

Annega sotto gli occhi degli amici nel Po dove l'acqua è alta un metro

La disgrazia presso Moncalieri - La vittima è un giovane operaio della Lancia in ferie - Forse è stato colto da male - Vena la respirazione artificiale

La disgrazia presso Moncalieri. La vittima è un giovane operaio della Lancia in ferie. Forse è stato colto da male. Vena la respirazione artificiale.

Sciopero delle tabacchine

I dipendenti della Manifattura Tabacchi di via Bologna hanno deciso di scioperare.

Temperatura di ieri

Massima +28,9
Minima +20,8

Per il medico di Aosta
Per la polizia di Aosta
Per la polizia di Aosta

La pazienza di Betocchi

Fra i tanti luoghi comuni con cui certa critica interessata cerca di confondere il lettore c'è quello della poesia difficile, della poesia incomprensibile per mancanza di umanità o per assenza di partecipazione spirituale. E ogni occasione è buona per tirarlo in ballo o ripresentarlo, anche quando se ne potrebbe fare a meno, o addirittura, quando ci si trova di fronte a pezzi che per la loro opera smentiscono in pieno simili argomentazioni senza senso. Anzi, se la nostra poesia del Novecento ha un centro, un punto di riferimento comune, va proprio indicato nella figura stessa dell'uomo. Senza la storia dell'uomo quotidiano, dell'uomo comune, del povero diavolo non si intende né Saba né Ungaretti, né Montale né Quasimodo. Così come non si capirebbe Carlo Betocchi, che per l'appunto è il più chiaro, il più autentico poeta dei nostri giorni.

Ma si consenta oggi restringere il discorso alla figura del Betocchi. La ragione è che un libro come questo, appena pubblicato da Mondadori, l'«*Ensemble di San Marino*», lo esige. Analizzandolo un ritratto pieno dell'uomo che, e qui il caso diventa unico, si identifica nettamente con la storia del poeta.

Ho conosciuto Carlo Betocchi più di trent'anni fa a Firenze, in un gruppo di giovani scrittori e di ragazzi che volevano fare una rivista che fosse un po' diversa dalle altre, per la pretesa di restare vicini a una pronuncia autentica e a un'esclusiva letteratura delle cose. Non erano scrittori di professione ma, non so perché, di fronte a Betocchi, tutti finivano con l'apparire soltanto dei letterati, o, per meglio dire, di tutti noi solo Betocchi appariva toccato da una grazia diversa, dotata di una qualità dell'anima che non era comune, ma era sua, non barattabile.

D'altra parte, le sue presenze intorno al tavolo di redazione erano rare, generalmente Betocchi faceva delle brevissime apparizioni il sabato sera, fra una corsa e l'altra. Tutta la settimana l'aveva passata sulle strade, a guidare i cantieri di lavoro. Arrivava da Siena, dall'Aniene, dal Passo di Bocca Trabaria, allegro, senza umori, disposto costantemente alla comprensione umana. In un momento di distrazione, tirava fuori un foglietto e lo consegnava al direttore: era la sua ultima poesia. L'«*Ensemble*» con qualche battuta critica, più per pudore che per prevenire le possibili obiezioni degli amici. E di colpo se ne andava con una confusione diversa: in fondo, a me interessavano le cose, a me interessavano le persone, a me interessavano le parole. Ma Betocchi era già sparito.

In quel modo nacque il suo primo libro di poesie, *Realità*, verso il 1934. Betocchi a poco a poco si fece un nome e, nonostante le miserie e le preoccupazioni della prudente critica formalistica, trovò un suo posto preciso nel quadro della lirica italiana del Novecento. Ma l'uomo è rimasto lo stesso, tale e quale l'ho conosciuto la prima volta in Piazza dei Giochi a Firenze, sotto lo sguardo dubbioso di Papini e quello affettuoso di Piero Bargellini, il primo — per la storia — a credere nella sua poesia, incapace, naturalmente negato alla furberia, al calcolo, all'idea di baratto. Sempre dalla parte della cicla.

Fino a che glielo hanno concesso le forze e la salute, è rimasto sui cantieri, in Africa, nel Mezzogiorno, di nuovo in Toscana e a Roma. Poi si è ritirato, povero come era partito, a Firenze, fra il Conservatorio, dove insegna letteratura italiana, e la Rai, dove cura un programma letterario. Se scarna è la schiena biografica (da notare, questo scrittore toscano è nato a Torino nel gennaio 1899. Come molti altri poeti, viene dagli studi tecnici. Betocchi è perito agrimensore), altrettanto povera di voci è quella bibliografica: in trent'anni di vita letteraria Betocchi si presenta con tre libri di poesie, ma è inutile aggiungere che egli rischia di saltare quasi più di altri che hanno puntato sulla presenza costante e sulla mole del lavoro.

Perché la poesia di Betocchi ci incanta, oggi come ieri? Perché, a differenza di altri, ha il suono della umanità e della libertà? La risposta il lettore la può trovare ad apertura di volume nell'«*Ensemble di San Marino*». Betocchi canta cose umili che costituiscono il tessuto reale della sua esistenza: la luce, i tetti delle case, il suono delle campane, i fiori più umili che la fantasia d'amore gli trasforma tra le dita, l'amore, la colpa, l'intera come peccato, e soprattutto quella straordinaria fiducia nell'uomo e nel Dio della sua fede che ne fanno un testimone di verità e mai un testimone di sofferza.

Betocchi fa poesia con cose concrete, non posiziona mai cose vane o mal conosciute. I paesi che sono oggetto di canto li ha percorsi metro per metro. Li ha conosciuti nel giro delle stagioni e nel commercio degli uomini. Di solito fa il cammino all'inverso: una parte mai dalla impressione ma da una lenta verifica delle cose che di colpo si leva in vocazione. La poesia gli viene dal consumare la pazienza, l'arte la pazienza della vita. E forse è per questo che la sua voce tocca la gioia, la felicità, e vibra di amore.

A prima vista si direbbe che una poesia del genere ignori completamente il lavoro degli altri, ma non è così. Non solo Betocchi l'ha studiato, ma lo ha messo addirittura nei suoi versi, nei suoi versi, se ne serve per camminare per conto suo. E, del resto, per qualche anno ha reso conto con intelligenza delle sue lettere ed ha presentato molti giovani di valore con alcune cose e con amore.

Chi volesse documentarsi al proposito, sfogli la *Antologia del Frontespizio*, o almeno veda la bella antologia che ne ha fatto l'editore Carlo Liù Falla nella collana di *Ensemble*. Dunque, poeta cosciente e responsabile: Betocchi non cede mai al gusto del caso che il più delle volte è soltanto ripetizione, varia frenesia esteriore. No, il suo modo di cantare nasce da una fatica, da una pazienza, insomma dall'unica forma di libertà che sia lecita in poesia, la libertà di partecipazione e di sopportazione. La libertà che bisogna pagare.

Poesia senza programmi, lontana da scuole, ha finalmente trovato le sue ragioni nell'idea di «opera comune», di lavoro in comune, quasi fosse

HA FAMA DI ESSERE LA PIU' SPREGIUDICATA IN EUROPA

La tv in Francia gode di grande prestigio per l'anticonformismo dei suoi programmi

I dirigenti difendono la libertà di informazione e di critica; spesso pagano di persona, ogni sei mesi i quadri sono rinnovati. L'ordine di ignorare i firmatari del famoso «manifesto dei 121» è stato in pratica trascurato. I francesi sono fieri della loro televisione, anche se talvolta la criticano: per essi è la testimonianza viva che la libertà e la dignità civile sono un fatto di costume nel paese

(Dal nostro inviato speciale)

Parigi, 10 agosto. L'affermazione non va presa, naturalmente, in senso assoluto: comunque, la televisione ha contribuito grandemente, in Francia, al sorgere ed al formarsi del nuovo modo di vedere le cose fra la gente della città e, soprattutto, delle campagne. La chiusura di idee, il vecchio orgoglio nazionalista, il rifugiarsi spesso in una superiorità ferita dai tempi nuovi, tutte le cose che formavano la difficile realtà psicologica delle ad ogni impulso innovativo

Non è con un articolo di terza pagina che si illumina una poesia fatta con cuore spontaneo (dove il poeta chiede di essere dimenticato, per essere guardato nel vero di ciò che gli altri fanno con lui), lo so, ma a me basta pagare un vecchio debito di riconoscenza a indicare un libro vero, un libro di poesia. E lo dico specialmente a quelli, a tutti quelli che sono pronti all'accusa per il loro processo alla nazione, alla poesia disumanizzata, artificiale, oscura. Leggere Betocchi, ha luce per tutti.

Carlo Bo

re sono state messe in crisi anche in virtù della televisione.

Non a questione di qualità di programmi, o di stile, o di contenuti, ma di un fatto che rende la tv francese più o meno dipendente dal potere politico. Alla televisione francese molte debolezze e molti errori possono essere imputati: la sua storia, però, è la storia del coraggio e del rigore professionale. Ancor oggi, in un regime che è vogliamoci dire, è a cavallo dell'alt, la tv francese ha tutti i poteri al Cso dello Stato, il governo non riesce a disciplinare l'equipe della

televisione: c'è ogni mese il «cso» di quindici che vota le cose da trasmettere.

Non a questione di qualità di programmi, o di stile, o di contenuti, ma di un fatto che rende la tv francese più o meno dipendente dal potere politico. Alla televisione francese molte debolezze e molti errori possono essere imputati: la sua storia, però, è la storia del coraggio e del rigore professionale. Ancor oggi, in un regime che è vogliamoci dire, è a cavallo dell'alt, la tv francese ha tutti i poteri al Cso dello Stato, il governo non riesce a disciplinare l'equipe della

televisione: c'è ogni mese il «cso» di quindici che vota le cose da trasmettere.

Non a questione di qualità di programmi, o di stile, o di contenuti, ma di un fatto che rende la tv francese più o meno dipendente dal potere politico. Alla televisione francese molte debolezze e molti errori possono essere imputati: la sua storia, però, è la storia del coraggio e del rigore professionale. Ancor oggi, in un regime che è vogliamoci dire, è a cavallo dell'alt, la tv francese ha tutti i poteri al Cso dello Stato, il governo non riesce a disciplinare l'equipe della

televisione: c'è ogni mese il «cso» di quindici che vota le cose da trasmettere.

Non a questione di qualità di programmi, o di stile, o di contenuti, ma di un fatto che rende la tv francese più o meno dipendente dal potere politico. Alla televisione francese molte debolezze e molti errori possono essere imputati: la sua storia, però, è la storia del coraggio e del rigore professionale. Ancor oggi, in un regime che è vogliamoci dire, è a cavallo dell'alt, la tv francese ha tutti i poteri al Cso dello Stato, il governo non riesce a disciplinare l'equipe della

televisione: c'è ogni mese il «cso» di quindici che vota le cose da trasmettere.

Non a questione di qualità di programmi, o di stile, o di contenuti, ma di un fatto che rende la tv francese più o meno dipendente dal potere politico. Alla televisione francese molte debolezze e molti errori possono essere imputati: la sua storia, però, è la storia del coraggio e del rigore professionale. Ancor oggi, in un regime che è vogliamoci dire, è a cavallo dell'alt, la tv francese ha tutti i poteri al Cso dello Stato, il governo non riesce a disciplinare l'equipe della

televisione: c'è ogni mese il «cso» di quindici che vota le cose da trasmettere.

Non a questione di qualità di programmi, o di stile, o di contenuti, ma di un fatto che rende la tv francese più o meno dipendente dal potere politico. Alla televisione francese molte debolezze e molti errori possono essere imputati: la sua storia, però, è la storia del coraggio e del rigore professionale. Ancor oggi, in un regime che è vogliamoci dire, è a cavallo dell'alt, la tv francese ha tutti i poteri al Cso dello Stato, il governo non riesce a disciplinare l'equipe della

televisione: c'è ogni mese il «cso» di quindici che vota le cose da trasmettere.

Non a questione di qualità di programmi, o di stile, o di contenuti, ma di un fatto che rende la tv francese più o meno dipendente dal potere politico. Alla televisione francese molte debolezze e molti errori possono essere imputati: la sua storia, però, è la storia del coraggio e del rigore professionale. Ancor oggi, in un regime che è vogliamoci dire, è a cavallo dell'alt, la tv francese ha tutti i poteri al Cso dello Stato, il governo non riesce a disciplinare l'equipe della

televisione: c'è ogni mese il «cso» di quindici che vota le cose da trasmettere.

Non a questione di qualità di programmi, o di stile, o di contenuti, ma di un fatto che rende la tv francese più o meno dipendente dal potere politico. Alla televisione francese molte debolezze e molti errori possono essere imputati: la sua storia, però, è la storia del coraggio e del rigore professionale. Ancor oggi, in un regime che è vogliamoci dire, è a cavallo dell'alt, la tv francese ha tutti i poteri al Cso dello Stato, il governo non riesce a disciplinare l'equipe della

televisione: c'è ogni mese il «cso» di quindici che vota le cose da trasmettere.

Non a questione di qualità di programmi, o di stile, o di contenuti, ma di un fatto che rende la tv francese più o meno dipendente dal potere politico. Alla televisione francese molte debolezze e molti errori possono essere imputati: la sua storia, però, è la storia del coraggio e del rigore professionale. Ancor oggi, in un regime che è vogliamoci dire, è a cavallo dell'alt, la tv francese ha tutti i poteri al Cso dello Stato, il governo non riesce a disciplinare l'equipe della

televisione: c'è ogni mese il «cso» di quindici che vota le cose da trasmettere.

Non a questione di qualità di programmi, o di stile, o di contenuti, ma di un fatto che rende la tv francese più o meno dipendente dal potere politico. Alla televisione francese molte debolezze e molti errori possono essere imputati: la sua storia, però, è la storia del coraggio e del rigore professionale. Ancor oggi, in un regime che è vogliamoci dire, è a cavallo dell'alt, la tv francese ha tutti i poteri al Cso dello Stato, il governo non riesce a disciplinare l'equipe della

televisione: c'è ogni mese il «cso» di quindici che vota le cose da trasmettere.

Non a questione di qualità di programmi, o di stile, o di contenuti, ma di un fatto che rende la tv francese più o meno dipendente dal potere politico. Alla televisione francese molte debolezze e molti errori possono essere imputati: la sua storia, però, è la storia del coraggio e del rigore professionale. Ancor oggi, in un regime che è vogliamoci dire, è a cavallo dell'alt, la tv francese ha tutti i poteri al Cso dello Stato, il governo non riesce a disciplinare l'equipe della

televisione: c'è ogni mese il «cso» di quindici che vota le cose da trasmettere.

Non a questione di qualità di programmi, o di stile, o di contenuti, ma di un fatto che rende la tv francese più o meno dipendente dal potere politico. Alla televisione francese molte debolezze e molti errori possono essere imputati: la sua storia, però, è la storia del coraggio e del rigore professionale. Ancor oggi, in un regime che è vogliamoci dire, è a cavallo dell'alt, la tv francese ha tutti i poteri al Cso dello Stato, il governo non riesce a disciplinare l'equipe della

televisione: c'è ogni mese il «cso» di quindici che vota le cose da trasmettere.

Non a questione di qualità di programmi, o di stile, o di contenuti, ma di un fatto che rende la tv francese più o meno dipendente dal potere politico. Alla televisione francese molte debolezze e molti errori possono essere imputati: la sua storia, però, è la storia del coraggio e del rigore professionale. Ancor oggi, in un regime che è vogliamoci dire, è a cavallo dell'alt, la tv francese ha tutti i poteri al Cso dello Stato, il governo non riesce a disciplinare l'equipe della

televisione: c'è ogni mese il «cso» di quindici che vota le cose da trasmettere.

Non a questione di qualità di programmi, o di stile, o di contenuti, ma di un fatto che rende la tv francese più o meno dipendente dal potere politico. Alla televisione francese molte debolezze e molti errori possono essere imputati: la sua storia, però, è la storia del coraggio e del rigore professionale. Ancor oggi, in un regime che è vogliamoci dire, è a cavallo dell'alt, la tv francese ha tutti i poteri al Cso dello Stato, il governo non riesce a disciplinare l'equipe della

televisione: c'è ogni mese il «cso» di quindici che vota le cose da trasmettere.

Non a questione di qualità di programmi, o di stile, o di contenuti, ma di un fatto che rende la tv francese più o meno dipendente dal potere politico. Alla televisione francese molte debolezze e molti errori possono essere imputati: la sua storia, però, è la storia del coraggio e del rigore professionale. Ancor oggi, in un regime che è vogliamoci dire, è a cavallo dell'alt, la tv francese ha tutti i poteri al Cso dello Stato, il governo non riesce a disciplinare l'equipe della

televisione: c'è ogni mese il «cso» di quindici che vota le cose da trasmettere.

Non a questione di qualità di programmi, o di stile, o di contenuti, ma di un fatto che rende la tv francese più o meno dipendente dal potere politico. Alla televisione francese molte debolezze e molti errori possono essere imputati: la sua storia, però, è la storia del coraggio e del rigore professionale. Ancor oggi, in un regime che è vogliamoci dire, è a cavallo dell'alt, la tv francese ha tutti i poteri al Cso dello Stato, il governo non riesce a disciplinare l'equipe della

televisione: c'è ogni mese il «cso» di quindici che vota le cose da trasmettere.

Non a questione di qualità di programmi, o di stile, o di contenuti, ma di un fatto che rende la tv francese più o meno dipendente dal potere politico. Alla televisione francese molte debolezze e molti errori possono essere imputati: la sua storia, però, è la storia del coraggio e del rigore professionale. Ancor oggi, in un regime che è vogliamoci dire, è a cavallo dell'alt, la tv francese ha tutti i poteri al Cso dello Stato, il governo non riesce a disciplinare l'equipe della

televisione: c'è ogni mese il «cso» di quindici che vota le cose da trasmettere.

Non a questione di qualità di programmi, o di stile, o di contenuti, ma di un fatto che rende la tv francese più o meno dipendente dal potere politico. Alla televisione francese molte debolezze e molti errori possono essere imputati: la sua storia, però, è la storia del coraggio e del rigore professionale. Ancor oggi, in un regime che è vogliamoci dire, è a cavallo dell'alt, la tv francese ha tutti i poteri al Cso dello Stato, il governo non riesce a disciplinare l'equipe della

televisione: c'è ogni mese il «cso» di quindici che vota le cose da trasmettere.

Non a questione di qualità di programmi, o di stile, o di contenuti, ma di un fatto che rende la tv francese più o meno dipendente dal potere politico. Alla televisione francese molte debolezze e molti errori possono essere imputati: la sua storia, però, è la storia del coraggio e del rigore professionale. Ancor oggi, in un regime che è vogliamoci dire, è a cavallo dell'alt, la tv francese ha tutti i poteri al Cso dello Stato, il governo non riesce a disciplinare l'equipe della

televisione: c'è ogni mese il «cso» di quindici che vota le cose da trasmettere.

Non a questione di qualità di programmi, o di stile, o di contenuti, ma di un fatto che rende la tv francese più o meno dipendente dal potere politico. Alla televisione francese molte debolezze e molti errori possono essere imputati: la sua storia, però, è la storia del coraggio e del rigore professionale. Ancor oggi, in un regime che è vogliamoci dire, è a cavallo dell'alt, la tv francese ha tutti i poteri al Cso dello Stato, il governo non riesce a disciplinare l'equipe della

televisione: c'è ogni mese il «cso» di quindici che vota le cose da trasmettere.

Non a questione di qualità di programmi, o di stile, o di contenuti, ma di un fatto che rende la tv francese più o meno dipendente dal potere politico. Alla televisione francese molte debolezze e molti errori possono essere imputati: la sua storia, però, è la storia del coraggio e del rigore professionale. Ancor oggi, in un regime che è vogliamoci dire, è a cavallo dell'alt, la tv francese ha tutti i poteri al Cso dello Stato, il governo non riesce a disciplinare l'equipe della

televisione: c'è ogni mese il «cso» di quindici che vota le cose da trasmettere.

Non a questione di qualità di programmi, o di stile, o di contenuti, ma di un fatto che rende la tv francese più o meno dipendente dal potere politico. Alla televisione francese molte debolezze e molti errori possono essere imputati: la sua storia, però, è la storia del coraggio e del rigore professionale. Ancor oggi, in un regime che è vogliamoci dire, è a cavallo dell'alt, la tv francese ha tutti i poteri al Cso dello Stato, il governo non riesce a disciplinare l'equipe della

televisione: c'è ogni mese il «cso» di quindici che vota le cose da trasmettere.

Non a questione di qualità di programmi, o di stile, o di contenuti, ma di un fatto che rende la tv francese più o meno dipendente dal potere politico. Alla televisione francese molte debolezze e molti errori possono essere imputati: la sua storia, però, è la storia del coraggio e del rigore professionale. Ancor oggi, in un regime che è vogliamoci dire, è a cavallo dell'alt, la tv francese ha tutti i poteri al Cso dello Stato, il governo non riesce a disciplinare l'equipe della

televisione: c'è ogni mese il «cso» di quindici che vota le cose da trasmettere.

Non a questione di qualità di programmi, o di stile, o di contenuti, ma di un fatto che rende la tv francese più o meno dipendente dal potere politico. Alla televisione francese molte debolezze e molti errori possono essere imputati: la sua storia, però, è la storia del coraggio e del rigore professionale. Ancor oggi, in un regime che è vogliamoci dire, è a cavallo dell'alt, la tv francese ha tutti i poteri al Cso dello Stato, il governo non riesce a disciplinare l'equipe della

televisione: c'è ogni mese il «cso» di quindici che vota le cose da trasmettere.

Non a questione di qualità di programmi, o di stile, o di contenuti, ma di un fatto che rende la tv francese più o meno dipendente dal potere politico. Alla televisione francese molte debolezze e molti errori possono essere imputati: la sua storia, però, è la storia del coraggio e del rigore professionale. Ancor oggi, in un regime che è vogliamoci dire, è a cavallo dell'alt, la tv francese ha tutti i poteri al Cso dello Stato, il governo non riesce a disciplinare l'equipe della

televisione: c'è ogni mese il «cso» di quindici che vota le cose da trasmettere.

Non a questione di qualità di programmi, o di stile, o di contenuti, ma di un fatto che rende la tv francese più o meno dipendente dal potere politico. Alla televisione francese molte debolezze e molti errori possono essere imputati: la sua storia, però, è la storia del coraggio e del rigore professionale. Ancor oggi, in un regime che è vogliamoci dire, è a cavallo dell'alt, la tv francese ha tutti i poteri al Cso dello Stato, il governo non riesce a disciplinare l'equipe della

televisione: c'è ogni mese il «cso» di quindici che vota le cose da trasmettere.

Non a questione di qualità di programmi, o di stile, o di contenuti, ma di un fatto che rende la tv francese più o meno dipendente dal potere politico. Alla televisione francese molte debolezze e molti errori possono essere imputati: la sua storia, però, è la storia del coraggio e del rigore professionale. Ancor oggi, in un regime che è vogliamoci dire, è a cavallo dell'alt, la tv francese ha tutti i poteri al Cso dello Stato, il governo non riesce a disciplinare l'equipe della

televisione: c'è ogni mese il «cso» di quindici che vota le cose da trasmettere.

Non a questione di qualità di programmi, o di stile, o di contenuti, ma di un fatto che rende la tv francese più o meno dipendente dal potere politico. Alla televisione francese molte debolezze e molti errori possono essere imputati: la sua storia, però, è la storia del coraggio e del rigore professionale. Ancor oggi, in un regime che è vogliamoci dire, è a cavallo dell'alt, la tv francese ha tutti i poteri al Cso dello Stato, il governo non riesce a disciplinare l'equipe della

televisione: c'è ogni mese il «cso» di quindici che vota le cose da trasmettere.

televisione: c'è ogni mese il «cso» di quindici che vota le cose da trasmettere.

Non a questione di qualità di programmi, o di stile, o di contenuti, ma di un fatto che rende la tv francese più o meno dipendente dal potere politico. Alla televisione francese molte debolezze e molti errori possono essere imputati: la sua storia, però, è la storia del coraggio e del rigore professionale. Ancor oggi, in un regime che è vogliamoci dire, è a cavallo dell'alt, la tv francese ha tutti i poteri al Cso dello Stato, il governo non riesce a disciplinare l'equipe della

televisione: c'è ogni mese il «cso» di quindici che vota le cose da trasmettere.

Non a questione di qualità di programmi, o di stile, o di contenuti, ma di un fatto che rende la tv francese più o meno dipendente dal potere politico. Alla televisione francese molte debolezze e molti errori possono essere imputati: la sua storia, però, è la storia del coraggio e del rigore professionale. Ancor oggi, in un regime che è vogliamoci dire, è a cavallo dell'alt, la tv francese ha tutti i poteri al Cso dello Stato, il governo non riesce a disciplinare l'equipe della

televisione: c'è ogni mese il «cso» di quindici che vota le cose da trasmettere.

Non a questione di qualità di programmi, o di stile, o di contenuti, ma di un fatto che rende la tv francese più o meno dipendente dal potere politico. Alla televisione francese molte debolezze e molti errori possono essere imputati: la sua storia, però, è la storia del coraggio e del rigore professionale. Ancor oggi, in un regime che è vogliamoci dire, è a cavallo dell'alt, la tv francese ha tutti i poteri al Cso dello Stato, il governo non riesce a disciplinare l'equipe della

televisione: c'è ogni mese il «cso» di quindici che vota le cose da trasmettere.

Non a questione di qualità di programmi, o di stile, o di contenuti, ma di un fatto che rende la tv francese più o meno dipendente dal potere politico. Alla televisione francese molte debolezze e molti errori possono essere imputati: la sua storia, però, è la storia del coraggio e del rigore professionale. Ancor oggi, in un regime che è vogliamoci dire, è a cavallo dell'alt, la tv francese ha tutti i poteri al Cso dello Stato, il governo non riesce a disciplinare l'equipe della

televisione: c'è ogni mese il «cso» di quindici che vota le cose da trasmettere.

Non a questione di qualità di programmi, o di stile, o di contenuti, ma di un fatto che rende la tv francese più o meno dipendente dal potere politico. Alla televisione francese molte debolezze e molti errori possono essere imputati: la sua storia, però, è la storia del coraggio e del rigore professionale. Ancor oggi, in un regime che è vogliamoci dire, è a cavallo dell'alt, la tv francese ha tutti i poteri al Cso dello Stato, il governo non riesce a disciplinare l'equipe della

televisione: c'è ogni mese il «cso» di quindici che vota le cose da trasmettere.

Non a questione di qualità di programmi, o di stile, o di contenuti, ma di un fatto che rende la tv francese più o meno dipendente dal potere politico. Alla televisione francese molte debolezze e molti errori possono essere imputati: la sua storia, però, è la storia del coraggio e del rigore professionale. Ancor oggi, in un regime che è vogliamoci dire, è a cavallo dell'alt, la tv francese ha tutti i poteri al Cso dello Stato, il governo non riesce a disciplinare l'equipe della

televisione: c'è ogni mese il «cso» di quindici che vota le cose da trasmettere.

Non a questione di qualità di programmi, o di stile, o di contenuti, ma di un fatto che rende la tv francese più o meno dipendente dal potere politico. Alla televisione francese molte debolezze e molti errori possono essere imputati: la sua storia, però, è la storia del coraggio e del rigore professionale. Ancor oggi, in un regime che è vogliamoci dire, è a cavallo dell'alt, la tv francese ha tutti i poteri al Cso dello Stato, il governo non riesce a disciplinare l'equipe della

televisione: c'è ogni mese il «cso» di quindici che vota le cose da trasmettere.

Non a questione di qualità di programmi, o di stile, o di contenuti, ma di un fatto che rende la tv francese più o meno dipendente dal potere politico. Alla televisione francese molte debolezze e molti errori possono essere imputati: la sua storia, però, è la storia del coraggio e del rigore professionale. Ancor oggi, in un regime che è vogliamoci dire, è a cavallo dell'alt, la tv francese ha tutti i poteri al Cso dello Stato, il governo non riesce a disciplinare l'equipe della

televisione: c'è ogni mese il «cso» di quindici che vota le cose da trasmettere.

Non a questione di qualità di programmi, o di stile, o di contenuti, ma di un fatto che rende la tv francese più o meno dipendente dal potere politico. Alla televisione francese molte debolezze e molti errori possono essere imputati: la sua storia, però, è la storia del coraggio e del rigore professionale. Ancor oggi, in un regime che è vogliamoci dire, è a cavallo dell'alt, la tv francese ha tutti i poteri al Cso dello Stato, il governo non riesce a disciplinare l'equipe della

televisione: c'è ogni mese il «cso» di quindici che vota le cose da trasmettere.

Non a questione di qualità di programmi, o di stile, o di contenuti, ma di un fatto che rende la tv francese più o meno dipendente dal potere politico. Alla televisione francese molte debolezze e molti errori possono essere imputati: la sua storia, però, è la storia del coraggio e del rigore professionale. Ancor oggi, in un regime che è vogliamoci dire, è a cavallo dell'alt, la tv francese ha tutti i poteri al Cso dello Stato, il governo non riesce a disciplinare l'equipe della

televisione: c'è ogni mese il «cso» di quindici che vota le cose da trasmettere.

Non a questione di qualità di programmi, o di stile, o di contenuti, ma di un fatto che rende la tv francese più o meno dipendente dal potere politico. Alla televisione francese molte debolezze e molti errori possono essere imputati: la sua storia, però, è la storia del coraggio e del rigore professionale. Ancor oggi, in un regime che è vogliamoci dire, è a cavallo dell'alt, la tv francese ha tutti i poteri al Cso dello Stato, il governo non riesce a disciplinare l'equipe della

televisione: c'è ogni mese il «cso» di quindici che vota le cose da trasmettere.

Non a questione di qualità di programmi, o di stile, o di contenuti, ma di un fatto che rende la tv francese più o meno dipendente dal potere politico. Alla televisione francese molte debolezze e molti errori possono essere imputati: la sua storia, però, è la storia del coraggio e del rigore professionale. Ancor oggi, in un regime che è vogliamoci dire, è a cavallo dell'alt, la tv francese ha tutti i poteri al Cso dello Stato, il governo non riesce a disciplinare l'equipe della

televisione: c'è ogni mese il «cso» di quindici che vota le cose da trasmettere.

Non a questione di qualità di programmi, o di stile, o di contenuti, ma di un fatto che rende la tv francese più o meno dipendente dal potere politico. Alla televisione francese molte debolezze e molti errori possono essere imputati: la sua storia, però, è la storia del coraggio e del rigore professionale. Ancor oggi, in un regime che è vogliamoci dire, è a cavallo dell'alt, la tv francese ha tutti i poteri al Cso dello Stato, il governo non riesce a disciplinare l'equipe della

televisione: c'è ogni mese il «cso» di quindici che vota le cose da trasmettere.

Non a questione di qualità di programmi, o di stile, o di contenuti, ma di un fatto che rende la tv francese più o meno dipendente dal potere politico. Alla televisione francese molte debolezze e molti errori possono essere imputati: la sua storia, però, è la storia del coraggio e del rigore professionale. Ancor oggi, in un regime che è vogliamoci dire, è a cavallo dell'alt, la tv francese ha tutti i poteri al Cso dello Stato, il governo non riesce a disciplinare l'equipe della

televisione: c'è ogni mese il «cso» di quindici che vota le cose da trasmettere.

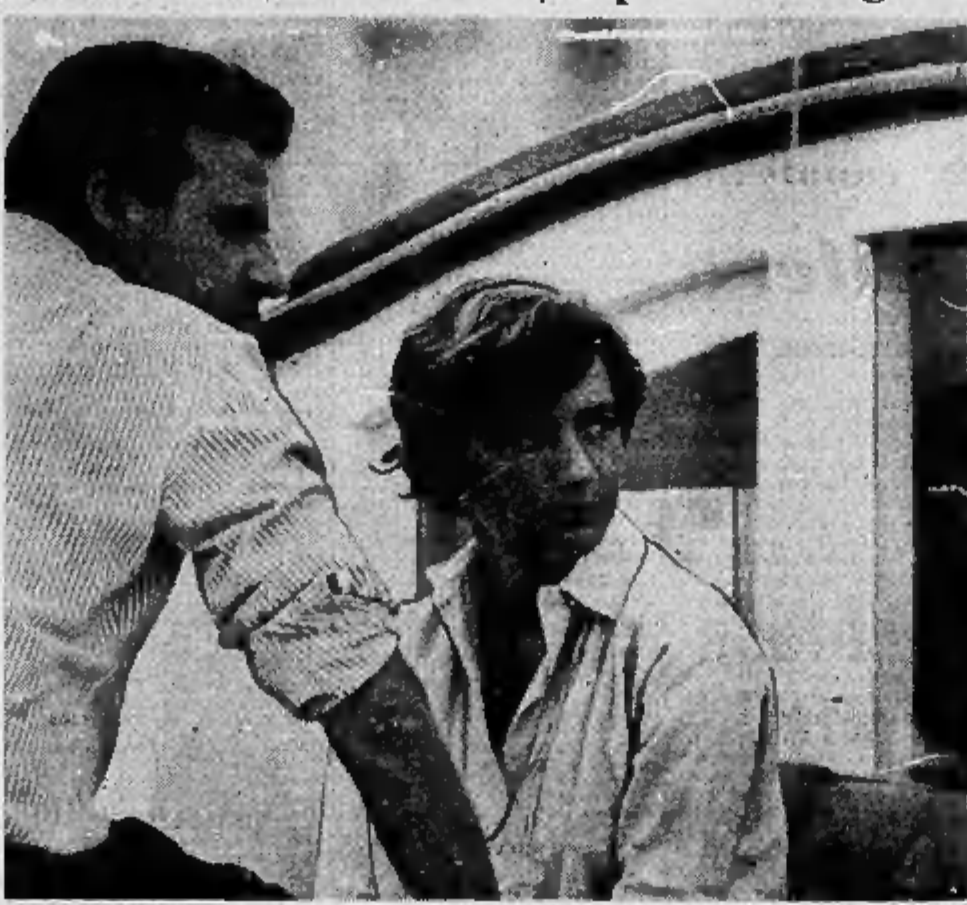
Non a questione di qualità di programmi, o di stile, o di contenuti, ma di un fatto che rende la tv francese più o meno dipendente dal potere politico. Alla televisione francese molte debolezze e molti errori possono essere imputati: la sua storia, però, è la storia del coraggio e del rigore professionale. Ancor oggi, in un regime che è vogliamoci dire, è a cavallo dell'alt, la tv francese ha tutti i poteri al Cso dello Stato, il governo non riesce a disciplinare l'equipe della

televisione: c'è ogni mese il «cso» di quindici che vota le cose da trasmettere.

Non a questione di qualità di programmi, o di stile, o di contenuti, ma di un fatto che rende la tv francese più o meno dipendente dal potere politico. Alla televisione francese molte debolezze e molti errori possono essere imputati: la sua storia, però, è la storia del coraggio e del rigore professionale. Ancor oggi, in un regime che è vogliamoci dire, è a cavallo dell'alt, la tv francese ha tutti i poteri al Cso dello Stato, il governo non riesce a disciplinare l'equipe della

televisione: c'è ogni mese il «cso» di quindici che vota le cose da trasmettere.

Vacanze in motoscafo per la Sagan



La scrittrice francese sta compiendo

Intervista di Blagonravov sul volo del «Vostok» Per la prima volta uno scienziato russo rivela alcuni segreti dei missili sovietici

La potenza dei motori è di venti milioni di cavalli vapore - L'atterraggio avviene mediante retrorazzi e utilizzazione della stessa atmosfera per rallentare la caduta - Raffreddamento ad aria liquida - Il primo razzo con animali a bordo fu lanciato a oltre cento chilometri di quota già dieci anni fa - Nel 1960 sono state impiegate 160 sonde meteorologiche

(Nostra servizio particolare)

Londra, 10 agosto. Uno dei più brillanti scienziati sovietici, il prof. Anatoly Blagonravov, ha rivelato nuovi particolari inediti sull'impresa del maggiore Titov. Mentre Kruscev e migliaia di russi esultavano giovedì giubilanti l'impresa di Titov, il prof. Blagonravov ha rivelato che i russi stavano progettando la conquista dell'universo da almeno trent'anni. Egli ha dichiarato che la Russia incominciò ad utilizzare i razzi per le ricerche spaziali fin da prima della fine dell'ultima guerra, e che i tecnici russi hanno messo nelle creature viventi nello spazio più di dieci anni fa.

Blagonravov ha fornito anche la prima spiegazione ufficiale del metodo usato dai russi per riportare sulla Terra i loro astronauti. Ecco il testo dell'intervista rilasciata dallo scienziato.

«Quando lanciò la Russia la prima creatura vivente nello spazio?»

«Il primo razzo sperimentale, con a bordo degli organismi vivi, venne lanciato ad un'altitudine di 63 miglia nel 1951. Gradatamente i razzi di ricerca raggiunsero distanze sempre più grandi, fino a 128 e quindi 280 miglia».

«Quanti voli sono stati compiuti finora con creature viventi?»

«Fra il 1957 e il '59 ventisette voli furono ad altitudini fra i 100 e i 450 chilometri. Sedici di essi recavano a bordo animali: cani, cobiti e topi. Si aggiunsero poi voli con razzi che erano stati lanciati 160 razzi per la ricerca meteorologica».

«Quando incominciò la Russia a lanciare l'uomo nello spazio?»

«Tre navi spaziali orbitali super-pesanti vennero lanciate nei mesi di maggio, agosto e dicembre del 1960. Le navi spaziali erano in grado di trasportare ogni cosa necessaria a rendere sicuro il volo di un uomo nello spazio. Lo scopo di questi lanci era di dare i tocchi finali ai veicoli spaziali prima di farli alloggiare l'uomo».

«Quanto sono potenti le navi spaziali russe in grado di contenere un uomo?»

«La spinta combinata dei motori di razzi che misero in orbita la nave spaziale Vostok era equivalente a 20 milioni di cavalli vapore».

«In quali modo gli astronauti erano in grado di controllare la nave una volta raggiunto lo spazio?»

«Il movimento rotatorio della nave spaziale deve venire fermato o deve essere controllata la sua posizione di corsa nello spazio. Il sistema di controllo altitudinale a bordo del Vostok utilizzava sei misuratori ottici orizzontali, sia dei giroscopi, i cui segnali venivano convertiti in azioni correttive da un impulso elettronico».

«Si sono fatte molte ipotesi sul metodo usato per far tornare a Terra gli astronauti. Qual è in realtà il sistema da voi usato?»

«La soluzione ovvia sarebbe quella di far uso di razzi per rallentare il veicolo nello spazio prima del rientro nell'atmosfera terrestre: in altre parole, l'operazione inversa del processo di lancio. Questo sistema necessiterebbe dell'uso di razzi assai più potenti della capsula spaziale e di una enorme quantità di carburante. L'alternativa è di lasciare all'aria stessa il compito di decelerare la corsa del veicolo spaziale: in questo caso sono necessari razzi assai meno potenti. Prima di iniziare la discesa, il veicolo viene adeguatamente orientato nello spazio, quindi vengono accesi i retrorazzi, per ridurre la velocità in modo sufficiente a deflettere la corsa del veicolo verso l'atmosfera terrestre. Per quanto si riferisce al Vostok, la discesa era stata calcolata in modo da durare una trentina di minuti circa».

«Il calore costituiva un altro grosso problema da superare, giacché la temperatura atmosferica intorno alla nave spaziale può salire fino a raggiungere diverse migliaia di gradi centigradi. Tuttavia, una buona



Lo scienziato Blagonravov all'opera del quale i sovietici devono gran parte delle loro conquiste spaziali

protezione è stata ottenuta assottigliando al massimo il muso del veicolo e ricorrendo con materiali resistenti al calore».

«In che modo avete riusciti a tenere l'aerostato alla temperatura terrestre?»

«La normale temperatura nella cabina, dai 15 ai 21 gradi Celsius, è stata ottenuta mediante un termostato. L'eccesso di calore è stato eliminato da un raffreddatore liquido contenuto in un radiatore ad aria liquida».

«Il prof. Blagonravov ha definito «un capolavoro» la tuta spaziale indossata dagli astronauti sovietici ed ha avuto parole di elogio per l'abilità di cui hanno dis-

posto prova Gagarin e Titov. Essi stessi, ha affermato lo scienziato russo, hanno grandemente contribuito, fisicamente e mentalmente, al successo dell'impresa loro affidata».

Copyright del «Daily Mail» e per l'Italia del «La Stampa»

Si conferma che la Cina fornisce grano all'Albania

New York, 10 agosto.

Le informazioni circa la fornitura all'Albania di grano canadese da parte della Cina comunista hanno trovato conferma nella dichiarazione del ministro canadese dell'Agricoltura Alvin Hamilton che ha precisato che 2.200.000 «bushels» di frumento, acquistati dal governo cinese al prezzo di tre milioni di dollari, sono stati spediti su istruzioni di Pechino direttamente in Albania.

Il fatto che la Cina comunista, nelle strette in cui si trova per la carenza causata dal cattivo raccolto, ritenga tuttavia opportuno di fornire all'Albania parte del frumento acquistato all'estero con le sue valute non certo abbondanti, viene considerato negli ambienti di Washington estremamente significativo, specialmente di fronte agli evidenti sforzi sovietici di mettere in difficoltà l'ex «satellite» albanese.

Di fronte a tante voci di dissenso e di rivalità fra Mosca e Pechino, basate per lo più su sottili interpretazioni di discorsi, comunicati o articoli di giornali, l'atteggiamento della Cina verso l'Albania appare forse il solo elemento di giudizio veramente concreto e incontestabile. Esso fornisce la prova che i governanti di Pechino non esitano ad opporsi apertamente ai piani di Mosca, perfino in una regione così remota come quella albanese.

Quanto ai motivi che spingono l'Albania a sottrarsi alla tutela di Mosca per affidarsi a quella di Pechino, nel circolo di Washington si tende ad attribuirli alla preoccupazione albanese per le temute mire espansionistiche jugoslave piuttosto che a divergenze ideologiche.

Già una volta Kruscev «efface la pace» con Tito, e non si esclude che i due possano nuovamente mettersi d'accordo e l'Albania potrebbe far la spina dorsale della riconciliazione. E' contro un simile pericolo che Mosca cercherebbe di rassicurare, ponendo sotto la «protezione» cinese.

Quasi dieci milioni gli abitanti di Tokio

Tokio, 10 agosto.

Le autorità municipali di Tokio hanno annunciato che la popolazione della capitale giapponese è aumentata il mese scorso di oltre 22 mila unità a che al 1° luglio era di 9.919.222 abitanti. Alla stessa data, la popolazione di Tokio era aumentata di 8.123.537 uomini e 4.795.555 donne.

Erano i più bravi della classe: andavano in vacanza-premio

Si è schiantato su un fiordo in Norvegia

L'aereo con 34 studenti inglesi: tutti morti

Deceduti anche i due insegnanti che li accompagnavano, i due piloti, la «hostess» - I ragazzi (maschi e femmine) avevano 14-15 anni; per viaggiare in aeroplano avevano risparmiato tutto l'anno - La sciagura dovuta forse al maltempo; ma l'apparecchio (si dice ad Oslo) non offriva sufficienti garanzie di sicurezza

(Dal nostro corrispondente)

Stavanger, 10 agosto.

Un tragico ammasso di rottami aggraviati segna il punto dove l'aereo di linea «Viking» con a bordo trentaquattro alunni d'una scuola londinese, due insegnanti, i due piloti e la hostess, si è schiantato ieri sera contro un pice montano in Norvegia, presso Stavanger. Nessuno è uscito vivo dalla sciagura. Il bimotore dipinto di rosso e al bianco è balzato a Papa Mike, divenne una torcia di fiamme al momento dell'urto contro la parete rocciosa e si infrantumò sbriciolandosi tutto intorno i rottami e i corpi delle vittime.

L'aeroplano era stato agitato dalla scureggiata di Croydon, che aveva risparmiato tutto l'anno per racimolare una somma che permettesse un rapido viaggio in Norvegia, dove doveva trascorrere in vacanza alcune settimane. Il «Viking» avrebbe dovuto partire da Londra (ieri mattina alle 8.30, ma era stato ritardato di cinque ore per ragioni tecniche e non si era levato in volo che alle 13.30. Non si sa, fino a questo momento, se la sciagura sia stata causata da una avaria o se invece è stata determinata dalle condizioni atmosferiche, che al momento dell'atterraggio erano pessime.

L'aereo prese contatto radio con l'aeroporto di Stavanger alle 17.45 comunicando di essere in ritardo sulla tabella di marcia di circa venti minuti. Poco dopo il pilota annunciò di essere sopra la città, di voler effettuare una virata dal nord all'est per evitare un banco di nebbia e di trovarsi a duecento piedi di altezza, circa 60 metri. La forma del terreno era in quel momento di venti metri di altezza, poteva fittamente ed era quasi buio.

Il pilota, capitano Philip Watts, di 30 anni, informò il controllore di volo che stava per riprendere il contatto radio con l'aeroporto di Stavanger.

Per tutta la notte l'aeroporto di Londra è stato in contatto radio e telefonico con Stavanger: è toccata silenziosamente la notte, ma la sciagura è rimasta in mente di tutti.

L'impresione per la sciagura di ieri sera è enorme. Tutti i norvegesi ricordano che nel 1950 35 bambini, a bordo di un «Dakota», precipitarono tra le montagne non lontano da Stavanger. Morirono allora 5 membri dell'equipaggio e 34 bimbi: uno si salvò e fu ritrovato dopo tre giorni di ricerca.

Per tutta la notte l'aeroporto di Londra è stato in contatto radio e telefonico con Stavanger: è toccata silenziosamente la notte, ma la sciagura è rimasta in mente di tutti.

L'impresione per la sciagura di ieri sera è enorme. Tutti i norvegesi ricordano che nel 1950 35 bambini, a bordo di un «Dakota», precipitarono tra le montagne non lontano da Stavanger. Morirono allora 5 membri dell'equipaggio e 34 bimbi: uno si salvò e fu ritrovato dopo tre giorni di ricerca.

Per tutta la notte l'aeroporto di Londra è stato in contatto radio e telefonico con Stavanger: è toccata silenziosamente la notte, ma la sciagura è rimasta in mente di tutti.

L'impresione per la sciagura di ieri sera è enorme. Tutti i norvegesi ricordano che nel 1950 35 bambini, a bordo di un «Dakota», precipitarono tra le montagne non lontano da Stavanger. Morirono allora 5 membri dell'equipaggio e 34 bimbi: uno si salvò e fu ritrovato dopo tre giorni di ricerca.

Per tutta la notte l'aeroporto di Londra è stato in contatto radio e telefonico con Stavanger: è toccata silenziosamente la notte, ma la sciagura è rimasta in mente di tutti.

L'impresione per la sciagura di ieri sera è enorme. Tutti i norvegesi ricordano che nel 1950 35 bambini, a bordo di un «Dakota», precipitarono tra le montagne non lontano da Stavanger. Morirono allora 5 membri dell'equipaggio e 34 bimbi: uno si salvò e fu ritrovato dopo tre giorni di ricerca.

Per tutta la notte l'aeroporto di Londra è stato in contatto radio e telefonico con Stavanger: è toccata silenziosamente la notte, ma la sciagura è rimasta in mente di tutti.

L'impresione per la sciagura di ieri sera è enorme. Tutti i norvegesi ricordano che nel 1950 35 bambini, a bordo di un «Dakota», precipitarono tra le montagne non lontano da Stavanger. Morirono allora 5 membri dell'equipaggio e 34 bimbi: uno si salvò e fu ritrovato dopo tre giorni di ricerca.

Per tutta la notte l'aeroporto di Londra è stato in contatto radio e telefonico con Stavanger: è toccata silenziosamente la notte, ma la sciagura è rimasta in mente di tutti.

L'impresione per la sciagura di ieri sera è enorme. Tutti i norvegesi ricordano che nel 1950 35 bambini, a bordo di un «Dakota», precipitarono tra le montagne non lontano da Stavanger. Morirono allora 5 membri dell'equipaggio e 34 bimbi: uno si salvò e fu ritrovato dopo tre giorni di ricerca.

Per tutta la notte l'aeroporto di Londra è stato in contatto radio e telefonico con Stavanger: è toccata silenziosamente la notte, ma la sciagura è rimasta in mente di tutti.

L'impresione per la sciagura di ieri sera è enorme. Tutti i norvegesi ricordano che nel 1950 35 bambini, a bordo di un «Dakota», precipitarono tra le montagne non lontano da Stavanger. Morirono allora 5 membri dell'equipaggio e 34 bimbi: uno si salvò e fu ritrovato dopo tre giorni di ricerca.

Per tutta la notte l'aeroporto di Londra è stato in contatto radio e telefonico con Stavanger: è toccata silenziosamente la notte, ma la sciagura è rimasta in mente di tutti.

L'impresione per la sciagura di ieri sera è enorme. Tutti i norvegesi ricordano che nel 1950 35 bambini, a bordo di un «Dakota», precipitarono tra le montagne non lontano da Stavanger. Morirono allora 5 membri dell'equipaggio e 34 bimbi: uno si salvò e fu ritrovato dopo tre giorni di ricerca.

Per tutta la notte l'aeroporto di Londra è stato in contatto radio e telefonico con Stavanger: è toccata silenziosamente la notte, ma la sciagura è rimasta in mente di tutti.

L'impresione per la sciagura di ieri sera è enorme. Tutti i norvegesi ricordano che nel 1950 35 bambini, a bordo di un «Dakota», precipitarono tra le montagne non lontano da Stavanger. Morirono allora 5 membri dell'equipaggio e 34 bimbi: uno si salvò e fu ritrovato dopo tre giorni di ricerca.

Per tutta la notte l'aeroporto di Londra è stato in contatto radio e telefonico con Stavanger: è toccata silenziosamente la notte, ma la sciagura è rimasta in mente di tutti.

L'impresione per la sciagura di ieri sera è enorme. Tutti i norvegesi ricordano che nel 1950 35 bambini, a bordo di un «Dakota», precipitarono tra le montagne non lontano da Stavanger. Morirono allora 5 membri dell'equipaggio e 34 bimbi: uno si salvò e fu ritrovato dopo tre giorni di ricerca.

Per tutta la notte l'aeroporto di Londra è stato in contatto radio e telefonico con Stavanger: è toccata silenziosamente la notte, ma la sciagura è rimasta in mente di tutti.

L'impresione per la sciagura di ieri sera è enorme. Tutti i norvegesi ricordano che nel 1950 35 bambini, a bordo di un «Dakota», precipitarono tra le montagne non lontano da Stavanger. Morirono allora 5 membri dell'equipaggio e 34 bimbi: uno si salvò e fu ritrovato dopo tre giorni di ricerca.

Per tutta la notte l'aeroporto di Londra è stato in contatto radio e telefonico con Stavanger: è toccata silenziosamente la notte, ma la sciagura è rimasta in mente di tutti.

L'impresione per la sciagura di ieri sera è enorme. Tutti i norvegesi ricordano che nel 1950 35 bambini, a bordo di un «Dakota», precipitarono tra le montagne non lontano da Stavanger. Morirono allora 5 membri dell'equipaggio e 34 bimbi: uno si salvò e fu ritrovato dopo tre giorni di ricerca.

Per tutta la notte l'aeroporto di Londra è stato in contatto radio e telefonico con Stavanger: è toccata silenziosamente la notte, ma la sciagura è rimasta in mente di tutti.

L'impresione per la sciagura di ieri sera è enorme. Tutti i norvegesi ricordano che nel 1950 35 bambini, a bordo di un «Dakota», precipitarono tra le montagne non lontano da Stavanger. Morirono allora 5 membri dell'equipaggio e 34 bimbi: uno si salvò e fu ritrovato dopo tre giorni di ricerca.

Per tutta la notte l'aeroporto di Londra è stato in contatto radio e telefonico con Stavanger: è toccata silenziosamente la notte, ma la sciagura è rimasta in mente di tutti.

L'impresione per la sciagura di ieri sera è enorme. Tutti i norvegesi ricordano che nel 1950 35 bambini, a bordo di un «Dakota», precipitarono tra le montagne non lontano da Stavanger. Morirono allora 5 membri dell'equipaggio e 34 bimbi: uno si salvò e fu ritrovato dopo tre giorni di ricerca.

Per tutta la notte l'aeroporto di Londra è stato in contatto radio e telefonico con Stavanger: è toccata silenziosamente la notte, ma la sciagura è rimasta in mente di tutti.

L'impresione per la sciagura di ieri sera è enorme. Tutti i norvegesi ricordano che nel 1950 35 bambini, a bordo di un «Dakota», precipitarono tra le montagne non lontano da Stavanger. Morirono allora 5 membri dell'equipaggio e 34 bimbi: uno si salvò e fu ritrovato dopo tre giorni di ricerca.

Per tutta la notte l'aeroporto di Londra è stato in contatto radio e telefonico con Stavanger: è toccata silenziosamente la notte, ma la sciagura è rimasta in mente di tutti.

L'impresione per la sciagura di ieri sera è enorme. Tutti i norvegesi ricordano che nel 1950 35 bambini, a bordo di un «Dakota», precipitarono tra le montagne non lontano da Stavanger. Morirono allora 5 membri dell'equipaggio e 34 bimbi: uno si salvò e fu ritrovato dopo tre giorni di ricerca.

Per tutta la notte l'aeroporto di Londra è stato in contatto radio e telefonico con Stavanger: è toccata silenziosamente la notte, ma la sciagura è rimasta in mente di tutti.

L'impresione per la sciagura di ieri sera è enorme. Tutti i norvegesi ricordano che nel 1950 35 bambini, a bordo di un «Dakota», precipitarono tra le montagne non lontano da Stavanger. Morirono allora 5 membri dell'equipaggio e 34 bimbi: uno si salvò e fu ritrovato dopo tre giorni di ricerca.

Per tutta la notte l'aeroporto di Londra è stato in contatto radio e telefonico con Stavanger: è toccata silenziosamente la notte, ma la sciagura è rimasta in mente di tutti.

L'impresione per la sciagura di ieri sera è enorme. Tutti i norvegesi ricordano che nel 1950 35 bambini, a bordo di un «Dakota», precipitarono tra le montagne non lontano da Stavanger. Morirono allora 5 membri dell'equipaggio e 34 bimbi: uno si salvò e fu ritrovato dopo tre giorni di ricerca.

Per tutta la notte l'aeroporto di Londra è stato in contatto radio e telefonico con Stavanger: è toccata silenziosamente la notte, ma la sciagura è rimasta in mente di tutti.

L'impresione per la sciagura di ieri sera è enorme. Tutti i norvegesi ricordano che nel 1950 35 bambini, a bordo di un «Dakota», precipitarono tra le montagne non lontano da Stavanger. Morirono allora 5 membri dell'equipaggio e 34 bimbi: uno si salvò e fu ritrovato dopo tre giorni di ricerca.

Per tutta la notte l'aeroporto di Londra è stato in contatto radio e telefonico con Stavanger: è toccata silenziosamente la notte, ma la sciagura è rimasta in mente di tutti.

L'impresione per la sciagura di ieri sera è enorme. Tutti i norvegesi ricordano che nel 1950 35 bambini, a bordo di un «Dakota», precipitarono tra le montagne non lontano da Stavanger. Morirono allora 5 membri dell'equipaggio e 34 bimbi: uno si salvò e fu ritrovato dopo tre giorni di ricerca.

Per tutta la notte l'aeroporto di Londra è stato in contatto radio e telefonico con Stavanger: è toccata silenziosamente la notte, ma la sciagura è rimasta in mente di tutti.

L'impresione per la sciagura di ieri sera è enorme. Tutti i norvegesi ricordano che nel 1950 35 bambini, a bordo di un «Dakota», precipitarono tra le montagne non lontano da Stavanger. Morirono allora 5 membri dell'equipaggio e 34 bimbi: uno si salvò e fu ritrovato dopo tre giorni di ricerca.

Per tutta la notte l'aeroporto di Londra è stato in contatto radio e telefonico con Stavanger: è toccata silenziosamente la notte, ma la sciagura è rimasta in mente di tutti.

L'impresione per la sciagura di ieri sera è enorme. Tutti i norvegesi ricordano che nel 1950 35 bambini, a bordo di un «Dakota», precipitarono tra le montagne non lontano da Stavanger. Morirono allora 5 membri dell'equipaggio e 34 bimbi: uno si salvò e fu ritrovato dopo tre giorni di ricerca.

to prova Gagarin e Titov. Essi stessi, ha affermato lo scienziato russo, hanno grandemente contribuito, fisicamente e mentalmente, al successo dell'impresa loro affidata».

Copyright del «Daily Mail» e per l'Italia del «La Stampa»

Si conferma che la Cina fornisce grano all'Albania

New York, 10 agosto.

Le informazioni circa la fornitura all'Albania di grano canadese da parte della Cina comunista hanno trovato conferma nella dichiarazione del ministro canadese dell'Agricoltura Alvin Hamilton che ha precisato che 2.200.000 «bushels» di frumento, acquistati dal governo cinese al prezzo di tre milioni di dollari, sono stati spediti su istruzioni di Pechino direttamente in Albania.

Il fatto che la Cina comunista, nelle strette in cui si trova per la carenza causata dal cattivo raccolto, ritenga tuttavia opportuno di fornire all'Albania parte del frumento acquistato all'estero con le sue valute non certo abbondanti, viene considerato negli ambienti di Washington estremamente significativo, specialmente di fronte agli evidenti sforzi sovietici di mettere in difficoltà l'ex «satellite» albanese.

Di fronte a tante voci di dissenso e di rivalità fra Mosca e Pechino, basate per lo più su sottili interpretazioni di discorsi, comunicati o articoli di giornali, l'atteggiamento della Cina verso l'Albania appare forse il solo elemento di giudizio veramente concreto e incontestabile. Esso fornisce la prova che i governanti di Pechino non esitano ad opporsi apertamente ai piani di Mosca, perfino in una regione così remota come quella albanese.

Quanto ai motivi che spingono l'Albania a sottrarsi alla tutela di Mosca per affidarsi a quella di Pechino, nel circolo di Washington si tende ad attribuirli alla preoccupazione albanese per le temute mire espansionistiche jugoslave piuttosto che a divergenze ideologiche.

Già una volta Kruscev «efface la pace» con Tito, e non si esclude che i due possano nuovamente mettersi d'accordo e l'Albania potrebbe far la spina dorsale della riconciliazione. E' contro un simile pericolo che Mosca cercherebbe di rassicurare, ponendo sotto la «protezione» cinese.

Quasi dieci milioni gli abitanti di Tokio

Tokio, 10 agosto.

Le autorità municipali di Tokio hanno annunciato che la popolazione della capitale giapponese è aumentata il mese scorso di oltre 22 mila unità a che al 1° luglio era di 9.919.222 abitanti. Alla stessa data, la popolazione di Tokio era aumentata di 8.123.537 uomini e 4.795.555 donne.

Erano i più bravi della classe: andavano in vacanza-premio

Si è schiantato su un fiordo in Norvegia

L'aereo con 34 studenti inglesi: tutti morti

Deceduti anche i due insegnanti che li accompagnavano, i due piloti, la «hostess» - I ragazzi (maschi e femmine) avevano 14-15 anni; per viaggiare in aeroplano avevano risparmiato tutto l'anno - La sciagura dovuta forse al maltempo; ma l'apparecchio (si dice ad Oslo) non offriva sufficienti garanzie di sicurezza

(Dal nostro corrispondente)

Stavanger, 10 agosto.

Un tragico ammasso di rottami aggraviati segna il punto dove l'aereo di linea «Viking» con a bordo trentaquattro alunni d'una scuola londinese, due insegnanti, i due piloti e la hostess, si è schiantato ieri sera contro un pice montano in Norvegia, presso Stavanger. Nessuno è uscito vivo dalla sciagura. Il bimotore dipinto di rosso e al bianco è balzato a Papa Mike, divenne una torcia di fiamme al momento dell'urto contro la parete rocciosa e si infrantumò sbriciolandosi tutto intorno i rottami e i corpi delle vittime.

L'aeroplano era stato agitato dalla scureggiata di Croydon, che aveva risparmiato tutto l'anno per racimolare una somma che permettesse un rapido viaggio in Norvegia, dove doveva trascorrere in vacanza alcune settimane. Il «Viking» avrebbe dovuto partire da Londra (ieri mattina alle 8.30, ma era stato ritardato di cinque ore per ragioni tecniche e non si era levato in volo che alle 13.30. Non si sa, fino a questo momento, se la sciagura sia stata causata da una avaria o se invece è stata determinata dalle condizioni atmosferiche, che al momento dell'atterraggio erano pessime.

L'aereo prese contatto radio con l'aeroporto di Stavanger alle 17.45 comunicando di essere in ritardo sulla tabella di marcia di circa venti minuti. Poco dopo il pilota annunciò di essere sopra la città, di voler effettuare una virata dal nord all'est per evitare un banco di nebbia e di trovarsi a duecento piedi di altezza, circa 60 metri. La forma del terreno era in quel momento di venti metri di altezza, poteva fittamente ed era quasi buio.

Il pilota, capitano Philip Watts, di 30 anni, informò il controllore di volo che stava per riprendere il contatto radio con l'aeroporto di Stavanger.

Per tutta la notte l'aeroporto di Londra è stato in contatto radio e telefonico con Stavanger: è toccata silenziosamente la notte, ma la sciagura è rimasta in mente di tutti.

L'impresione per la sciagura di ieri sera è enorme. Tutti i norvegesi ricordano che nel 1950 35 bambini, a bordo di un «Dakota», precipitarono tra le montagne non lontano da Stavanger. Morirono allora 5 membri dell'equipaggio e 34 bimbi: uno si salvò e fu ritrovato dopo tre giorni di ricerca.

Per tutta la notte l'aeroporto di Londra è stato in contatto radio e telefonico con Stavanger: è toccata silenziosamente la notte, ma la sciagura è rimasta in mente di tutti.

L'impresione per la sciagura di ieri sera è enorme. Tutti i norvegesi ricordano che nel 1950 35 bambini, a bordo di un «Dakota», precipitarono tra le montagne non lontano da Stavanger. Morirono allora 5 membri dell'equipaggio e 34 bimbi: uno si salvò e fu ritrovato dopo tre giorni di ricerca.

Per tutta la notte l'aeroporto di Londra è stato in contatto radio e telefonico con Stavanger: è toccata silenziosamente la notte, ma la sciagura è rimasta in mente di tutti.

L'impresione per la sciagura di ieri sera è enorme. Tutti i norvegesi ricordano che nel 1950 35 bambini, a bordo di un «Dakota», precipitarono tra le montagne non lontano da Stavanger. Morirono allora 5 membri dell'equipaggio e 34 bimbi: uno si salvò e fu ritrovato dopo tre giorni di ricerca.

Per tutta la notte l'aeroporto di Londra è stato in contatto radio e telefonico con Stavanger: è toccata silenziosamente la notte, ma la sciagura è rimasta in mente di tutti.

L'impresione per la sciagura di ieri sera è enorme. Tutti i norvegesi ricordano che nel 1950 35 bambini, a bordo di un «Dakota», precipitarono tra le montagne non lontano da Stavanger. Morirono allora 5 membri dell'equipaggio e 34 bimbi: uno si salvò e fu ritrovato dopo tre giorni di ricerca.

Per tutta la notte l'aeroporto di Londra è stato in contatto radio e telefonico con Stavanger: è toccata silenziosamente la notte, ma la sciagura è rimasta in mente di tutti.

L'impresione per la sciagura di ieri sera è enorme. Tutti i norvegesi ricordano che nel 1950 35 bambini, a bordo di un «Dakota», precipitarono tra le montagne non lontano da Stavanger. Morirono allora 5 membri dell'equipaggio e 34 bimbi: uno si salvò e fu ritrovato dopo tre giorni di ricerca.

Per tutta la notte l'aeroporto di Londra è stato in contatto radio e telefonico con Stavanger: è toccata silenziosamente la notte, ma la sciagura è rimasta in mente di tutti.

L'impresione per la sciagura di ieri sera è enorme. Tutti i norvegesi ricordano che nel 1950 35 bambini, a bordo di un «Dakota», precipitarono tra le montagne non lontano da Stavanger. Morirono allora 5 membri dell'equipaggio e 34 bimbi: uno si salvò e fu ritrovato dopo tre giorni di ricerca.

Per tutta la notte l'aeroporto di Londra è stato in contatto radio e telefonico con Stavanger: è toccata silenziosamente la notte, ma la sciagura è rimasta in mente di tutti.

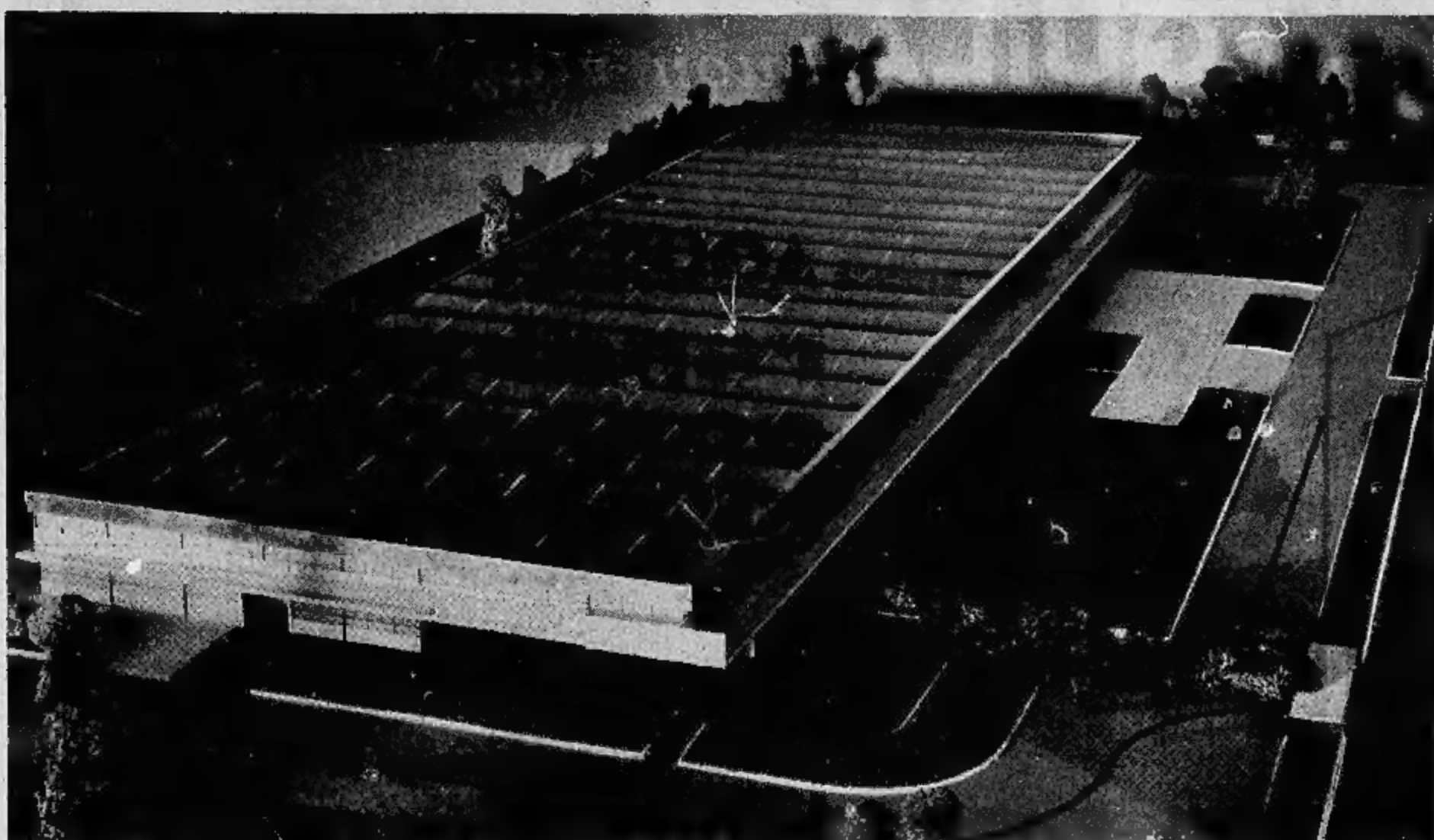
L'impresione per la sciagura di ieri sera è enorme. Tutti i norvegesi ricordano che nel 1950 35 bambini, a bordo di un «Dakota», precipitarono tra le montagne non lontano da Stavanger. Morirono allora 5 membri dell'equipaggio e 34 bimbi: uno si salvò e fu ritrovato dopo tre giorni di ricerca.

Per tutta la notte l'aeroporto di Londra è stato in contatto radio e telefonico con Stavanger: è toccata silenziosamente la notte, ma la sciagura è rimasta in mente di tutti.

L'impresione per la sciagura di ieri sera è enorme. Tutti i norvegesi ricordano che nel 1950 35 bambini, a bordo di un «Dakota», precipitarono tra le montagne non lontano da Stavanger. Morirono allora 5 membri dell'equipaggio e 34 bimbi: uno si salvò e fu ritrovato dopo tre giorni di ricerca.

Per tutta la notte l'aeroporto di Londra è stato in contatto radio e telefonico con Stavanger: è toccata silenziosamente la notte, ma la sciagura è rimasta in mente di tutti.

★ WELCOME TO TURIN '61 - BIENVENUS À TURIN '61 - BIENVENIDOS EN TURIN '61 - WILLKOMMEN IN TURIN '61 - WELCOME TO TURIN '61 - BIENVENUS À TURIN '61 - BIENVENIDOS EN TURIN '61 - WILLKOMMEN IN TURIN '61 ★



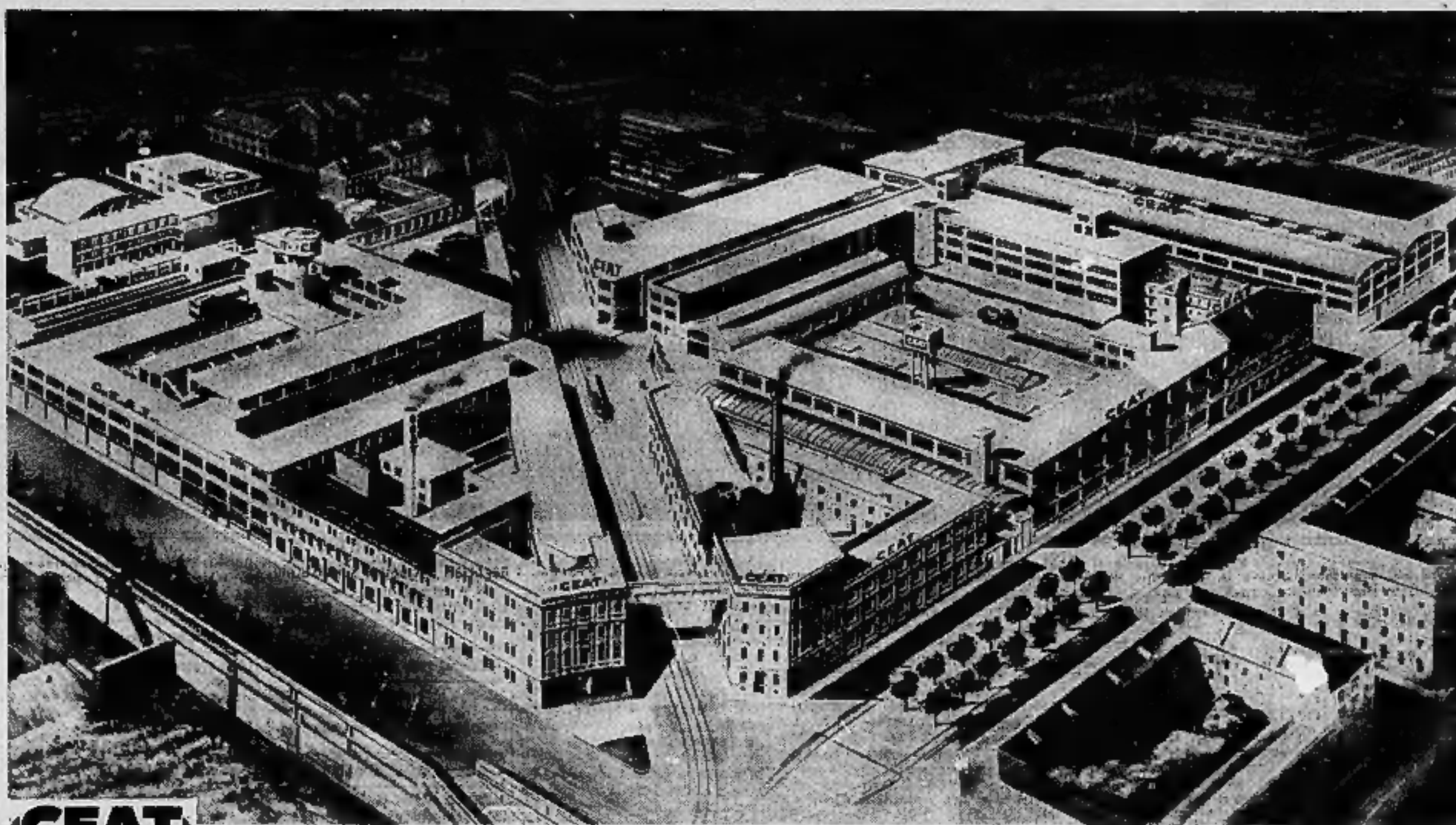
GRUPPO FINANZIARIO TESSILE

Il nuovo stabilimento Facis, in costruzione alle porte di Torino, per le confezioni per uomo - giovanotto - ragazzo



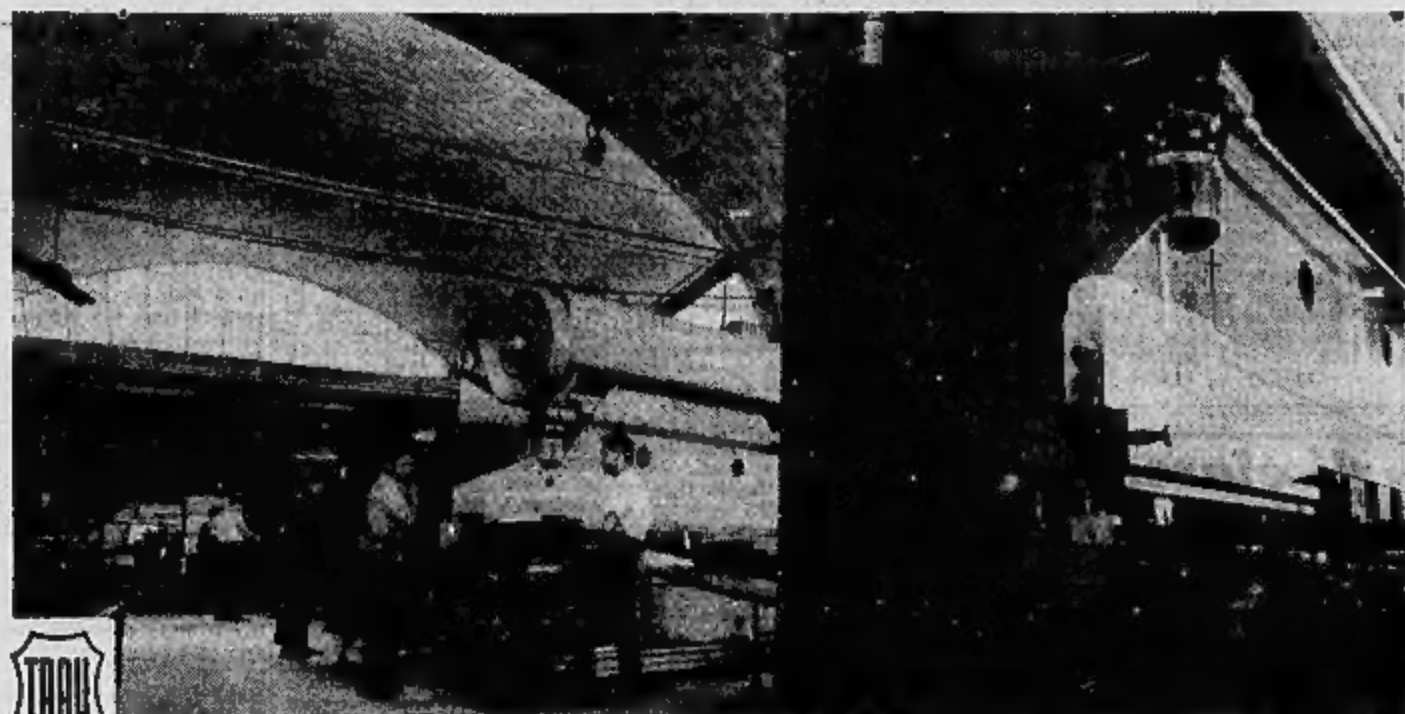
I Laboratori Farmaceutici Kelemata preparano quei rimedi, ormai noti a tutti, per la cura delle più comuni infermità e per la salvaguardia di quel bene impareggiabile che si chiama salute.

SALUTO AGLI OSPITI DI TORINO

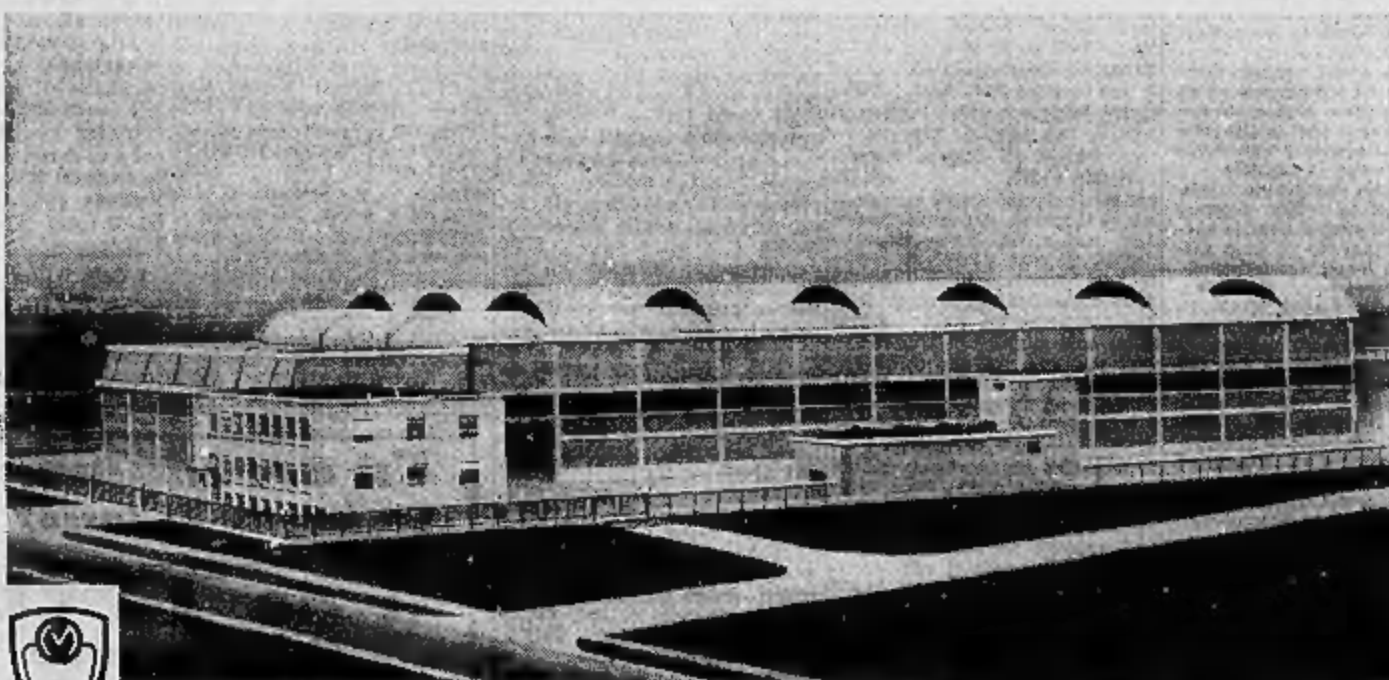


CEAT

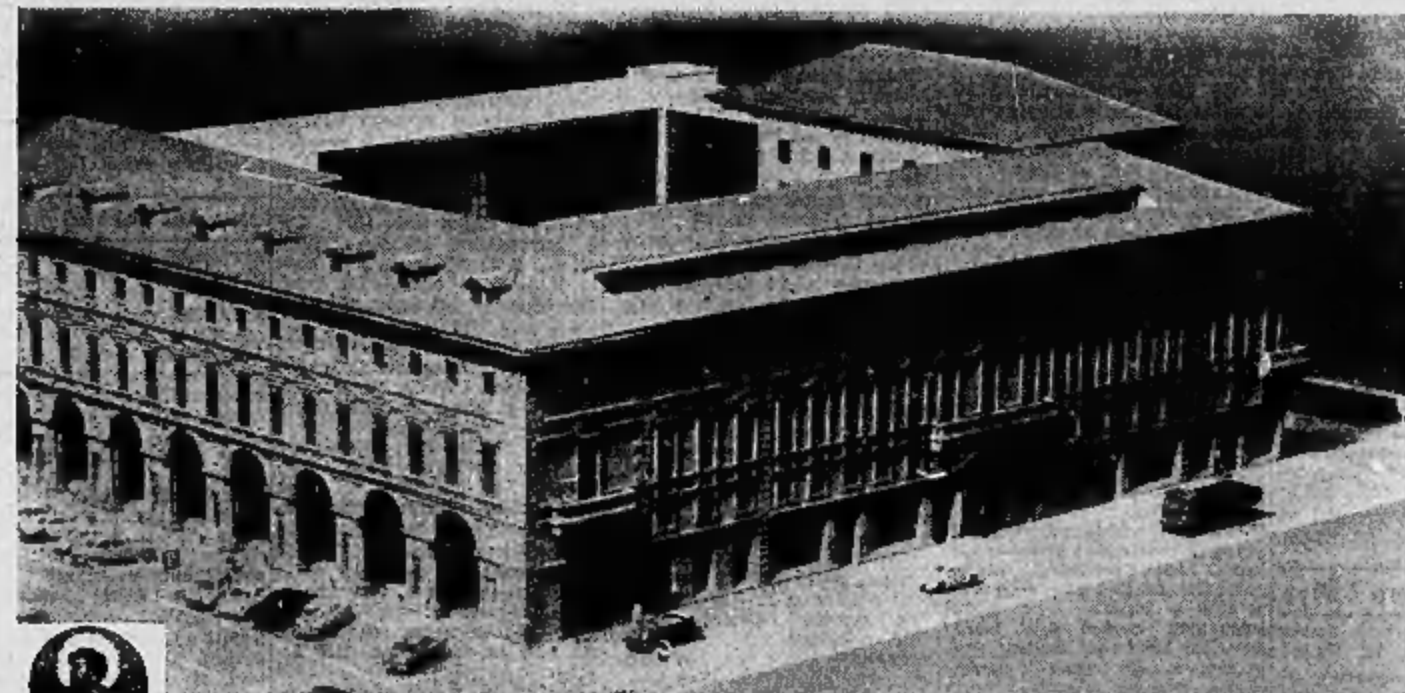
Stabilimento di Torino per la produzione di cavi e conduttori elettrici



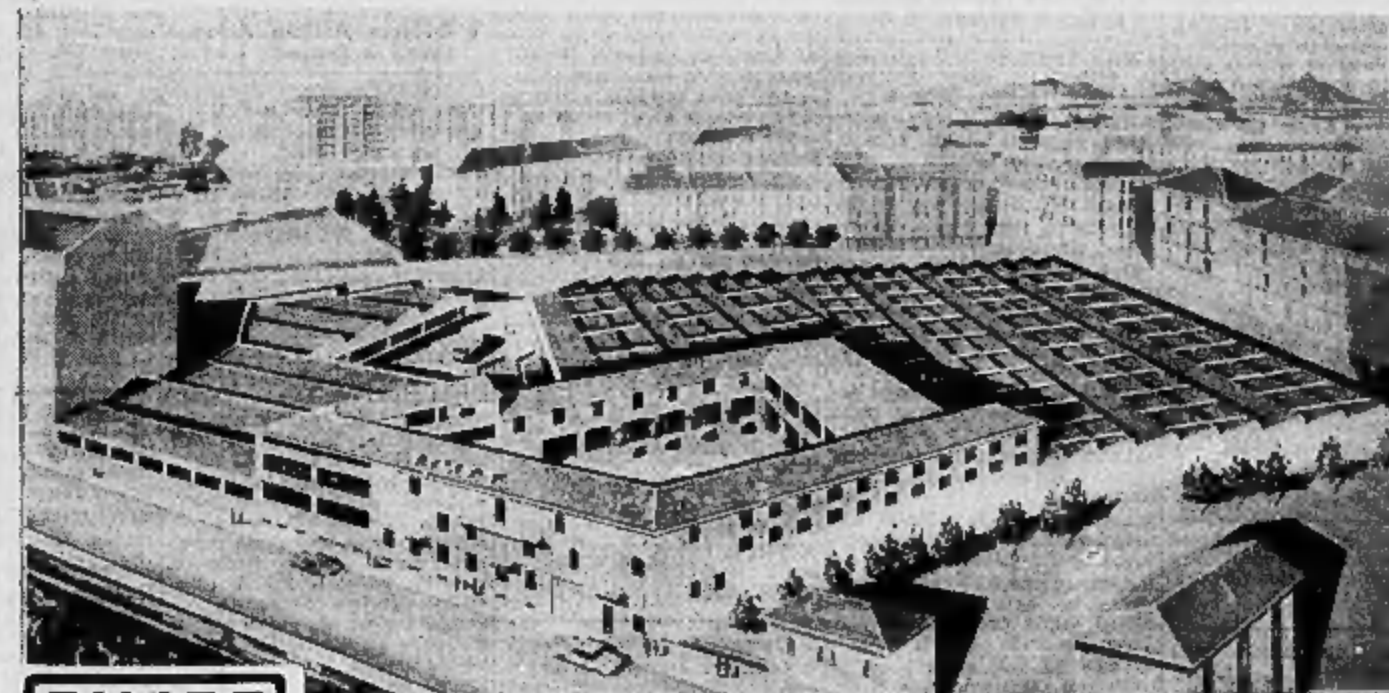
S.p.A. Torino - ... la più moderna industria di arredamenti metallici per ufficio - (un reparto)



Officine Meccaniche MARTINO CARELLO S.p.A. - Costruzione di generatori di vapore, apparecchi a pressione, trasportatori - Impianti termici ed industriali - Nuovo stabilimento di Biemme (Torino)



ISTITUTO BANCARIO SAN PAOLO DI TORINO La costruenda nuova Sede di Piazza San Carlo ang. via S. Teresa



FIMET

Fabbrica Italiana Motori Elettrici Torino - Stabilimento di Torino

★ WELCOME TO TURIN '61 - BIENVENUS À TURIN '61 - BIENVENIDOS EN TURIN '61 - WILLKOMMEN IN TURIN '61 - WELCOME TO TURIN '61 - BIENVENUS À TURIN '61 - BIENVENIDOS EN TURIN '61 - WILLKOMMEN IN TURIN '61 ★

